№ 5 (127)

11 студзеня 1997 г.

Выдаецца
на беларускай і рускай мовах

Кошт: у кіёсках і крамах — 1500 руб.
у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*

Якуб Колас

11 студзеня

Узыход Сонца	8.56
Заход Сонца	16.19
Даўжыня дня	7.23

**Маладзік 9 студзеня.
23 г. 51' Месяц у Рыбах.**

Маладыя беларусы свету сустракаюцца ў Вільні. Чаму не ў Мінску?

Зараз у Мінску вядзецца актыўная падрыхтоўка да Другога з'езду беларускай моладзі свету.

Арганізацыяй сустрэчы займаюцца 14 маладзёжных аб'яднанняў. Плануецца, што на з'езд прыедзе 835 дэлегатаў, а адбудзецца ён улетку ў Вільні. "Чаму менавіта ў Вільні? ", — запыталася я ў аднаго з арганізатараў фэсту Рамана Кавальчука са Згуртавання беларускай моладзі Віленшчыны. "Спачатку месцам правядзення з'езда беларускай моладзі быў абраны добры беларускі горад Баранавічы. Аднак беларуская дыяспара замежжа, якая і фінансуе наша мерапрыемства, не згадзілася з нашай прапановай. Яны лічаць, што калі з'езд будзе праводзіцца ў Беларусі, улады назавуць яго "собранием фашистствующих молодчиков" і ўвогуле могуць перашкодзіць нам сабрацца разам. Таму мы вырашылі сустрэцца ў Літве", — адказаў Раман Кавальчук.

Між іншым, падрыхтоўка ідзе поўным ходам. Хутка будуць накіраваны запрашэнні, а іх будучыя ўладальнікі ўжо амаль вызначаны. Вядома, што пяцьдзесят дэлегатаў прыедзе з Расіі (Маскоўскае таварыства беларускай культуры імя Скарыны, суполка падтрымкі БНФ і "Бацькаўшчына", суполка Максіма Багдановіча з Ніжняга Ноўгарада). Столькі ж — з Украіны, крыху менш з Нямеччыны, Чэхіі і Канады (згуртаванне беларусаў у Квебеку, Беларуская самапамач у Атаве). Таксама запрошана больш за сто чалавек з Польшчы і ЗША (Беларуска-амерыканскі каардынацыйны камітэт у Чыкага, цэнтры ў Саут-Рыверы і Кліўлендзе), лідэры маладзёжных арганізацый са Швецыі, Вялікабрытаніі, Бельгіі.

Марыя СЯМЁНАВА.

Кто поджег дачу редактора "Еврейской газеты"?

Новогодние праздники некоторым образом омрачили настроение главному редактору "Еврейской газеты" Михаилу Нордштейну.

В то время как он отмечал торжества в столице, некие "доброжелатели" сожгли дотла его дачу в Ратомке. В любом другом случае это несчастье можно было бы списать на праздничную шумиху и веселье наших граждан, но не в этой ситуации. Во-первых, к даче не было проведено электричество, а во-вторых, отношения с соседями просто прекрасные. Позже хозяин обнаружил у входа знаки, всё объясняющие: шестиконечную звезду Давида, свастику и знаки СС. Через день они появились и у входа в минскую квартиру редактора газеты. Накануне этого Михаилу Нордштейну поступали звонки антисемитского толка и угрозы: мол, знаем мы, где твоя дача и прочее.

Нет никаких сомнений в том, что это дело рук русских фашистов, хотя никого конкретно редактор "Еврейской газеты" не подозревает. На взгляд г-на Нордштейна, это определенная реакция на его деятельность и в частности, руководство газетой и авторские антифашистские статьи. В них Михаил Нордштейн выражал свое неудовольствие относительно свободной продажи нацистской литературы в Минске. "Видимо, это акция запугивания, — полагает г-н Нордштейн, - и ее продолжение не исключено". После интервью телеканалу НТВ и радио "Свобода" на него обрушился шквал телефонных звонков, свидетельствующий о явной обеспокоенности еврейской общины. Эта история встала в один ряд со случаями вандализма на еврейских кладбищах и минской Яме, прочими притеснениями лиц еврейской национальности.

Марина РАССАФОНОВА.

Стоп-кадр

Не кожнаму каўбаска па кішэні.

Фота Віктара ДЗЕРГАЧА.

Поздравления

...Чтобы Беларусь стала демократическим государством

С Новым годом и Рождеством поздравили соотечественников как президент Республики Беларусь Александр Лукашенко, так и председатель Верховного Совета 13-го созыва Семен Шарецкий. Поскольку слова последнего не дошли до белорусского народа через государственные средства массовой информации, то по просьбе С.Шарецкого мы хоть и с опозданием, но пересказываем его обращение. В нем, в частности, говорится:

"...Прошедший 1996 год радовал нас хоть и малыми, но успехами, огорчал неудачами, общими и личными. Мы мужественно переживали просчеты, избавлялись от ненужной суеты, оставались людьми, готовыми протянуть друг другу руку помощи в нужную минуту.

Доброта и трудолюбие как ярчайшие черты белорусского народа никогда не терялись им, и именно они позволяли нам все эти годы "людзьмі звацца"!

Мы уверены, что и теперь мудрый белорусский народ трезво и взвешенно оценит события минувшего, может быть не самого лучшего, года, сделает все зависящее от него, чтобы Беларусь стала настоящим демократическим государством, в котором власть принадлежала бы народу".

Заметим, что с новогодним поздравлением С.Шарецкий обратился по поручению Президиума Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва.

На калені не паставіць...

Кіраўнікі Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі пацвердзілі, што не спыняць акцый пратэсту супраць рэпрэсій сённяшняга рэжыму.

Цяпер вядзецца збор сродкаў для дапамогі тым, хто трапіў пад рэпрэсіі, вядуцца перамовы з уплывовымі еўрапейскімі арганізацыямі наконт уладкавання на вучобу ў прэстыжныя ўстановы кантынента тых беларускіх студэнтаў, якія будуць звольнены за ўдзел у акцыях пратэсту.

Сцяпан АНТОНЕНКА.

У Беларусі створаны кааліцыйны ўрад. Пакуль грамадскі

На палітычнай карце Беларусі з'явілася новая структура — грамадскі кааліцыйны ўрад дэмакратычных сіл. З гэтай нагоды 8 студзеня адбылася прэс-канферэнцыя яго кіраўніцтва.

Грамадскі кааліцыйны ўрад створаны па ініцыятыве палітычнай апазіцыі: Аб'яднанай грамадзянскай партыі, Беларускага народнага фронту, Аграрнай партыі, Партыі камуністаў Беларусі і інш. Яго ўзначаліў Генадзь Карпенка, намеснікамі сталі Станіслаў Багданкевіч і Іван Нікітчанка. Новае фарміраванне складаецца з шасці камітэтаў: па макраэканамічнай палітыцы (старшыня С.Багданкевіч, намеснікі У.Тарасаў і Л.Гразнова), прамыслова-энергетычны (старшыня В.Шлындзікаў, намеснікі С.Гусак і П.Данейка), аграрна-прамысловы (старшыня І.Нікітчанка, намеснікі А.Панкруцкі і Г.Усюкевіч), па знешніх сувязях (старшыня А.Саннікаў, намеснікі А.Лябедзька і У.Голубеў), па працы і сацыяльнай палітыцы (старшыня А.Сасноў, намеснікі В.Белякоў і А.Скрыган), па нацыянальна-эканамічнай бяспецы (старшыня Ю.Захаранка, намеснік Г.Цярэня).

Асноўныя мэты створанага органа — аналіз эканамічнай сітуацыі ў Беларусі, інфармаванне яе грамадзян аб рэальным эканамічным становішчы краіны (у тым ліку эканамічных злачынствах дзеючых улад), распрацоўка эканамічных праграм і заканадаўчых актаў для зацвярджэння іх Вярхоўным Саветам 13-га склікання, які, мяркуюць члены кааліцыйнага ўрада, усё ж такі дакажа свае паўнамоцтвы. У красавіку грамадскі кааліцыйны ўрад мяркуе вынесці на суд грамадскасці эканамічную праграму па вывадзе краіны з тупіка. Справа ў тым, што, паводле прагнозаў аналітыкаў, праз тры месяцы ў Беларусі ўзровень цэн на прадукты харчавання ўздымецца ў два разы. Пры такім развіцці падзей, лічыць кіраўніцтва кааліцыйнага ўрада, адстаўка збанкрутаванага цяперашняга Савета Міністраў можа стаць палітычнай рэальнасцю. У гэтых умовах праграма "ценевага" ўрада з'явіцца альтэрнатыўнай курсу ўрада А.Лукашэнкі.

Песімістычны прагноз мяркуемага вясною цэнавага выбуху на прадукты пацвярджаецца цяперашнім развіццём сітуацыі на айчынным рынку харчавання. З часу рэферэндуму, прагучала на прэс-канферэнцыі, цэны ў Беларусі шмат на што ўжо ўзняліся ў сярэднім на 50 працэнтаў. Журналістам была прапанавана табліца дынамікі цэн на некаторыя віды харчовых тавараў (у беларускіх рублях).

Прадукт	24 лістапада 1996 года	7 студзеня 1997 года
Ялавічына —	28 тыс.	49 тыс.
Свініна —	40 тыс.	54 тыс.
Каўбаса вараная I катэгорыі —	32 тыс.	48 тыс.
Каўбаса "сервелат"—	80 тыс.	96 тыс.
Мяса птушкі —	43 тыс.	54 тыс.
Масла сметанковае —	43 тыс.	69 тыс.
Сыр —	60 тыс.	77 тыс.
Яйкі —	13 тыс.	19 тыс.
Цукар —	9,8 тыс.	10,5 тыс.
Мука пшанічная —	9 тыс.	11,2 тыс.
Гарэлка —	24 тыс.	28,4 тыс.

Міхал ХВАЙНІЦКІ.

АД РЭДАКЦЫІ.

Што тычыцца цэн на хлеб і малако, то мы просім нашых чытачоў самім дапоўніць надрукаваную вышэй табліцу і пра свае "адкрыцці" напісаць у рэдакцыю "Народнай волі".

Запрашае галерэя "На ростанях"

Не так даўно ў сталіцы рэспублікі пачала працаваць новая мастацкая галерэя "На ростанях", якую адкрыў аднайменны шматфункцыянальны выставачны комплекс Міністэрства культуры Беларусі.

На першай выставе галерэі можна пазнаёміцца з творамі вядомых айчынных майстроў жывапісу, графікі і скульптуры. Сярод іх — работы Гаўрыіла Вашчанкі, Віталя Цвіркі, Арлена Кашкурэвіча, Аскара Марыксы.

Як стала вядома, галерэя плануе праводзіць выставы не толькі ў нашай рэспубліцы, але і за мяжой. Дарэчы, знаходзіцца галерэя ў самым цэнтры сталіцы — на праспекце Скарыны, 47.

Вераніка РЫЖСКАЯ.

На мяжы чакаюць Пазьняка. Каб схапіць?

Гэта тэма пачала ўжо забывацца. Прадстаўнікі ўлад не раз пераконвалі, што ніякага загаду наконт яго затрымання на граніцы няма. Але размова на гэту тэму ўсплыла на нядаўнім сходзе дэпутатаў Вярхоўнага Савета 13-га склікання. Станіслаў Багданкевіч, які вярнуўся з Даніі, расказваў, што на граніцы ён вёў размовы наконт таго, ці дадзена ўказанне не выпускаць дэпутатаў 13-га склікання. А ў адказ пачуў, што ў іх ёсць указанне затрымаць Пазьняка і куды яго потым даставіць. Вось і вер пасля гэтага нашым чыноўнікам нават высокага рангу.

Анатоль ВАСІЛЬЧАНКА.

Анонс

"Октябрьские" гастроли в январе

"Гастрольный сезон" нового года откроется в столичном кинотеатре "Октябрь" двумя концертами: 18 января в большом кинозале пройдет авторский вечер известного российского писателя-сатирика Анатолия Трушкина, а 25-го января там же "фаны" группы "Браво" смогут в который раз насладиться песнями своих любимцев во главе с неизменным "капитаном" Евгением Хавтаном. Программа "Браво" будет носить такое же название, как и в минувшем году во время гастролей этой группы в Минске. Однако, как обещают устроители концерта, название программы "Ветер знает..." из одноименного альбома, вышедшего еще в начале прошлого года, вовсе не означает, что музыканты привезут старые композиции: нечто новенькое обязательно будет.

Оба концерта состоятся благодаря участию в их организации авиакомпании "Трансаэро".

Незабытые имена

Михаил Чигирь пребывает в заботах о здоровье матери. Хороший сын

Экс-премьер-министра Михаила Чигиря без преувеличения можно назвать не только честным политиком, но и заботливым сыном.

Случилось с его старенькой 86-летней матерью несчастье, и он тут же пришел ей на помощь.

Накануне рождества Михаил Николаевич на личном БМВ доставил свою мать в Белорусский научно-исследовательский институт травматологии и ортопедии. Намедни старушка неосмотрительно подскользнулась и сломала шейку бедра. Помочь ей могут только столичные травматологи и то в том случае, если решатся на операцию.

Примечательно, что своего бывшего начальника не оставила без внимания и министр здравоохранения. Инесса Дробышевская лично позвонила главному врачу института и попросила надлежащим образом оказать помощь матери бывшего премьер-министра.

Мария НАРЕЙКО.

Слышали? К нам едет Кобзон

28 и 29 января в Могилеве и Бресте, а 30 — в Минске с концертной программой планирует выступить Иосиф Кобзон.

Как отмечают организаторы концерта, в сольной программе будут звучать хорошо известные хиты советских времен, однако основной упор все-таки будет делаться на новые песенные шедевры мэтра российской эстрады.

Следует отметить, что в нынешнем гастрольном репертуаре Кобзон будет исполнять песни белорусских композиторов, а в недалеком будущем Иосиф Давыдович намеревается пополнить свой репертуар еще одной песней И.Лученка на стихи А.Рыбчинского "На пороге в двадцать первый век".

Марина АЛЕКСАНДРОВА.

Семен ШАРЕЦКИЙ, председатель Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва

С тех пор прошел уже год...

9 января 1996 года начал свою работу Верховный Совет Республики Беларусь 13-го созыва

Тот день я буду помнить всегда. В Овальном зале Дома правительства начал свою работу Верховный Совет 13-го созыва, особенностями выборов которого были:

Во-первых, то, что они носили демократический характер в подлинном смысле этих слов, ибо впервые выборы в высший представительный и единственный законодательный орган проходили не только при наличии альтернативности кандидатов, но и в условиях уже сформировавшейся к тому времени многопартийности. И это очень важно. Ведь Верховный Совет 12-го созыва избирался также при альтернативности кандидатов в депутаты. Но ко времени его выборов из политических партий существовали только нарождающаяся партия Белорусского народного фронта и распадающаяся КПСС. Поэтому и в Верховном Совете того созыва были, по существу, лишь две фракции: хорошо, я бы сказал, по-большевистски организованная фракция БНФ и киселеобразная, особенно на первой стадии работы Верховного Совета того созыва, фракция номенклатурщиков, выступавшая под разными названиями и флагами, менявшая, как знаменитый персонаж из фильма, свой картуз в зависимости от политической обстановки.

В Верховном Совете 13-го созыва, как известно, появилось уже пять фракций — это фракция коммунистов, фракция аграриев, фракция "Гражданское действие", фракция "Согласие" и социал-демократическая фракция "Союз труда", превратившаяся в последнее время из-за своей малочисленности в депутатскую группу. Как и в Верховном Совете 12-го созыва, заняла свое место и группа независимых депутатов.

Во-вторых, в отличие от предыдущих избирательных кампаний выборы в Верховный Совет 13-го созыва проходили уже при наличии в республике президентской власти. И поскольку президентом был избран человек, склонный по своему характеру и воспитанию к авторитарному правлению, то он и повел борьбу против избрания Верховного Совета 13-го созыва, которому, согласно действующей Конституции 1994 года, даются в области представительства государственной власти и законодательства в общем-то достаточно большие (но сбалансированные с исполнительной и судебной ветвями власти) права. Читатели помнят, как А.Лукашенко с экранов телевизоров призывал не идти на выборы, ибо кого бы, дескать, ни избрали депутатами, все равно обманут.

К таким заявлениям президента можно добавить только одно: каждый судит о других по себе. Это он, будучи депутатом Верховного Совета 12-го созыва, фактически не работал в комиссии Верховного Совета (куда записался), зато перед телекамерой и микрофоном усиленно эксплуатировал тему борьбы с коррупцией, что и привело его к президентству.

Это, конечно, достаточно уникальный и удивительный случай в истории современной цивилизованной Европы, когда глава государства не заинтересован в наличии высшего представительного и законотворческого органа власти. Даже существующие во многих странах короли сейчас понимают, что для цивилизованного демократического развития государства необходимо наличие разделения и сбалансированности трех ветвей власти: законодательной, исполнительной и судебной; сами короли выполняют в основном чисто представительские функции.

Но это, я повторяю, в условиях демократического развития государства. А ведь ко времени выборов Верховного Совета 13-го созыва А.Лукашенко уже начал формироваться как руководитель не просто авторитарного типа, но как приверженец тоталитарного строя. Подтверждением тому является его известное интервью 23 ноября 1995 года немецкой газете "Хандельсблат", в котором он назвал образцом в его понимании республики и роли в ней президента Германию 30-х годов и Гитлера в частности. И не надо меня обвинять в том, что я якобы обозвал А.Лукашенко фашистом. Я никогда этого не делал. Как видно из названного интервью, он сам для себя избрал в качестве кумира из всех известных ему (как историку) руководителей государств Адольфа Гитлера. Более того, напомню, что за несколько месяцев до этого интервью уже были и практические шаги, предпринятые А.Лукашенко по усилению личной власти. Имеется в виду указ президента, согласно которому численность сотрудников его Службы безопасности доводилась до 260 человек и она наделялась правом осуществления оперативно-розыскной деятельности.

Забегая вперед, подчеркну, что во время проведения так называемого недавнего референдума не кто иной, как руководители и сотрудники этой службы, использовались для осуществления такой постыдной акции, как реализация известного указа президента об отстранении от должности председателя Центризбиркома В.Гончара и изоляция этого органа от общественности, что создало явные условия для фальсификации итогов референдума.

И все же, несмотря на сказанное, в состав Верховного Совета было избрано за два тура 199 депутатов из 260, предусмотренных Конституцией Республики Беларусь. В предельно сжатые сроки (два дня) был сформирован Президиум Верховного Совета в составе семи человек и образовано 15 постоянных комиссий, которые и начали свою работу. Позже в состав Президиума было избрано еще два депутата и образована еще одна комиссия.

Практика работы Верховного Совета 13-го созыва уже в первые недели показала, что по своим профессиональным возможностям и опыту работы депутатов он может квалифицированно решать стоящие перед ним задачи.

До проведения так называемого референдума Верховным Советом было принято около 100 законов и более 250 постановлений. Он самым активным образом принимал участие в разработке основных принципов создания Сообщества Беларуси и России, делегации его достойно представляли республику на международных форумах. Жаль только, что работа Верховного Совета 13-го созыва очень скупо, а чаще всего в искаженном виде освещалась по телевидению и радиовещанию и у людей складывалось извращенное мнение о парламенте.

Первые пять месяцев Верховный Совет 13-го созыва, и его Президиум в частности, делали все для того, чтобы найти пути к конструктивному сотрудничеству с президентом и его правительством, что нельзя сказать о другой стороне. Опять-таки давайте вспомним: проект бюджета на 1996 год поступил в Верховный Совет с опозданием более чем на два месяца (собственно говоря, как и на этот, 1997 год). Верховный Совет уложился в отведенные ему сроки рассмотрения этого документа — два месяца. А из уст президента и его приближенных возводилась клевета на парламент, что якобы он задержал рассмотрение бюджета и потому, дескать, нельзя вовремя выплатить пенсии, профинансировать объекты производственного назначения и т.д.

Из уст президента (добавим, не без помощи задаваемых ему провоцирующих вопросов) начали сыпаться в адрес Верховного Совета различные нелестные слова — типа, что там собрались "петухи", я туда не пойду и т.п. И даже после того как Верховный Совет утвердил всех вице-премьеров, министров, силовых министров и председателя Нацбанка (кстати, некоторые из них поставленны на должность с нарушением Конституции), опять-таки из уст того же президента в адрес Верховного Совета прозвучали такие слова, как "рвань", "гнойник", после чего стало еще яснее, что ему просто не нужен Верховный Совет ни 12-го созыва, с которым он тоже боролся, ни 13-го созыва, деятельность которого он парализовал, ни... 15-го созыва, так же, как не нужен и Конституционный суд с его полноценными функциями.

Все эти органы являются просто помехой А.Лукашенко для установления неограниченной и неконтролируемой власти. При тоталитарном режиме управления (типа режима управления в фашистской Германии) эти органы могут быть в лучшем случае декоративными, что, собственно говоря, и предусматривается президентским вариантом Конституции, вынесенным на референдум. В "президентском" парламенте не должны обсуждать представленные на рассмотрение проекты законов: их просто должны принимать, причем открытым голосованием, дабы было видно, "кто против".

Именно таким образом формировалась и сама так называемая "палата". А поскольку в Овальном зале Дома правительства надо голосовать с помощью электронной системы, которая не дает возможности "отследить" (как говорит президент) каждого, то этот процесс проходил под пристальным контролем Администрации президента в здании бывшего ЦК ЛКСМБ. А сейчас (а не во время парламентских каникул) для сохранения такого же порядка "отслеживания" работы каждого, оказавшегося в "палате", Овальный зал закрыли на реконструкцию. Зато никаких вопросов.

(Окончание на 2-й стр.)

Народная Воля
11 СТУДЗЕНЯ 1997 г.

С тех пор прошел уже год...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Правда, вопрос есть. А как все же будет с экономикой? Ведь год тому назад, став председателем Верховного Совета, я предлагал президенту создать (замечу, под его председательством) специальную комиссию, куда бы вошли и депутаты Верховного Совета, и представители правительства, и, если есть в том необходимость, представители Администрации президента, и, конечно, ученые, известные практики. Комиссия и занялась бы разработкой концепции развития экономики и обоснования путей выхода страны из кризиса. Это предложение было отвергнуто не кем иным, как самим президентом, под видом того, что, дескать, такие концепции разрабатываются, в том числе одна из них — под руководством секретаря Совета безопасности В.Шеймана (?).

Практика показала, что вместо научно обоснованной концепции принят (кстати, незаконным путем, так как определять основные направления внутренней и внешней политики, согласно Конституции Республики Беларусь, имеет право только Верховный Совет) документ чисто декларативного типа, который, естественно, не работает. А если кто наберется смелости сказать, что этот документ успешно реализуется, то тогда пусть ответит и на следующие вопросы: почему же кризис продолжает углубляться и не остановлено падение объема реализованной (а не произведенной на склад с приписками вместе) продукции? Почему дальше разваливается кредитно-финансовая система? Почему неуклонно растут цены при замораживании заработной платы? И наконец, кто будет нести за это ответственность?

После завершенного с помощью обмана доверчивых людей, лжи, шантажа, угроз и других антизаконных деяний государственного переворота президенту уже не мешают ни Г.Карпенко привести хлопок из Узбекистана (?), ни С.Богданкевич, против которого выдвигалось пятнадцать обвинений (?), ни С.Шушкевич, который якобы вместе с Л.Кравчуком уговорили Б.Ельцина развалить Советский Союз (?), ни С.Шарецкий, которому, согласно фальшивым письмам, состряпанным пригретыми президентом профессиональными провокаторами, якобы шлют деньги миллионами (?), ни В.Тихиня, который все время не давал "спокойно" систематически нарушать Конституцию (?). В сложившихся условиях президент сейчас практически один обладает неограниченной и бесконтрольной властью, как он того и хотел. Поэтому, естественно, только ему можно задавать вопрос: а кто же несет ответственность за положение дел в государстве и в, частности, за снижающийся с каждым днем жизненный уровень (просто было бы кощунственно употреблять слово благосостояние) людей? Где же те обещания, что после 25-го ноября заживем по-новому? Я уж не говорю о президентских предвыборных обещаниях: если не получится — уйду через восемь месяцев (потом срок был растянут до двух лет). Или все это ложь, ложь, ложь?...

Вместо серьезного экономического анализа и обоснования путей подъема экономики как единственно необходимого условия повышения жизненного уровня трудящихся — опять та же клевета, теперь уже на не мешающий ему Верховный Совет, опять поиск врагов, но теперь уже в рядах вертикали, которая во время референдума сделала все, включая и антизаконные действия, чтобы поддержать "своего" президента (я уж не говорю его конституцию — из-за неимения ее просто нельзя было не только поддерживать или отвергать, а даже прочесть в первые три дня референдума).

И в этом направлении уже начало положено, уже есть первые жертвы. Причем у президента еще есть и большой запас потенциальных врагов, на которых можно свернуть вину за ухудшающееся положение в стране — это, кроме правительства и многочисленной вертикали, более десятка ответственных работников администрации. А там, глядишь, можно предъявить счет и руководству Российской Федерации, которое якобы не хочет интегрироваться с Республикой Беларусь и не платит Беларуси за то, что белорусский президент охраняет западные рубежи России. Правда, неизвестно, от кого их надо охранять. Если от поползновений самого А.Лукашенко на российский престол, то это очевидно...

Но время идет... Оно работает, в конце концов, на прогресс в развитии общества. Хотя и в неимоверно трудных условиях, но работает и Верховный Совет, избранный год тому назад, и его Президиум. Состоялись два собрания депутатов и проведено несколько заседаний Президиума Верховного Совета. Правда, эти органы работают в том составе депутатов, которые не пошли на преступление и остались верны Конституции Республики Беларусь 1994 года (без изуродования ее незаконными президентскими изменениями и дополнениями). Более того, в сделанном ими "Заявлении" эти депутаты выразили "... свою готовность защищать государственные национальные интересы Республики Беларусь и белорусского народа всеми доступными законными методами и средствами. Подчеркиваю: законными, а не антизаконными методами, к которым зачастую прибегает президент. И в Конституционный суд Республики Беларусь после 24 ноября внесено предложение рассмотреть на предмет соответствия Конституции Республики Беларусь трех законов и одного указа президента.

Согласно утвержденному на расширенном заседании Президиума Верховного Совета плану работы на первое полугодие, на предполагаемых собраниях депутатов Верховного Совета, продолжающих оставаться верными легитимно действующей Конституции Республики Беларусь, предусматривается рассмотреть следующие важные для республики вопросы: 1) О состоянии экономики и госбюджете Республики Беларусь на 1997 год; 2) О концепции экономического развития Республики Беларусь; 3) Кризис в АПК республики и пути его преодоления; 4) Разрушение системы социальной защиты населения и меры по ее восстановлению; 5) О соблюдении прав и свобод человека в Республике Беларусь; 6) О проблемах развития образования и науки в Республике Беларусь; 7) Проблемы национального возрождения и основные направления развития духовной культуры белорусского народа. На каждом собрании планируется также рассмотреть по несколько законов, в основном экономического плана. Не реже двух раз в месяц будет заседать президиум Верховного Совета. Будут работать пять постоянных комиссий, созданных при Президиуме. Все это позволит депутатам Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва в меру возможностей и дальше активно участвовать во всех сферах общественной жизни страны, отстаивая при этом легитимную Конституцию Республики Беларусь и соблюдение в стране законности.

Протест

До каких пор приговоры будут выноситься по ложным обвинениям свистунов и харлановичей судьями коршуновичами?

Паважаны рэдактар!

Чытачом "Народнай волі" з'яўляюся з яе першага нумара, як, дарэчы, і "Народнай газеты" да вядомых часоў. Звяртаюся да Вас, а таксама да чытачоў газеты з жаданнем расказаць пра нашу дэмакратыю, якой на Беларусі, па словах яе прэзідэнта, болей, чым у Францыі ці якіх-небудзь Нідэрландах.

Прабачце, калі ласка, але, баючыся нарабіць памылак, далей буду пісаць не па-беларуску, а па-руску. Шкада, але роднай мовай валодаю горш, чым мовай суседняй дзяржавы. Думаю, што ў будучым мне не трэба будзе рабіць такі рэверанс, а сёння...



Ирма Олеговна со своими воспитанницами. А теперь представьте хотя бы на секунду эту милую, добрую женщину за решеткой изолятора...

То, что случилось со мной, не исключение, не нелепая случайность, как показали дальнейшие события, а рядовое явление. Но когда уже не очень молодую женщину грубо хватают на улице, потом фабрикуют обвинение (даже два обвинения, повторенные слово в слово), унижают ее человеческое достоинство, обращаясь как с преступницей, то, согласитесь, не все нормально в нашей стране.

Если так обращаются с законопослушной женщиной, до этого никогда не переступавшей порог милиции, не представляющей опасности для властей, то как же обращаются с теми, кого эта власть боится?

Пару слов о себе. Коренная минчанка, социолог по профессии, народный мастер вышивки по призванию, преподаватель дизайна одной из минских школ, просто гражданка Беларуси, у которой душа разрывается за судьбу людей любай Бацькаўшчыны. Боль и жгучий стыд, что ты принадлежишь народу, который позволяет издеваться над собой.

8 декабря я пошла на встречу с опальными депутатами (живу в округе С.Богданкевича). Эта встреча должна была состояться на площади Независимости. Речей не слышала, поскольку ничего не было слышно. В шествии участвовала. В числе нескольких тысяч человек стояла у Российского посольства, выражая свое отношение к политике российского руководства и его роли в случившемся накануне референдума. С участниками шествия прошла до здания телецентра, потом вместе со всеми направилась к метро до станции "Площадь Победы".

В нескольких метрах от спуска в метро встретила своего знакомого Владимира Васильевича, с которым остановились на минуту, давая возможность схлынуть потоку людей. Потом стало понятно, что остановились не там: рядом уже стояли милицейские машины, готовые принять "преступников". К тому же в нескольких шагах от нас милиция окружила молодого человека, украшенного значками белорусской символики. Инстинктивно, с несколькими женщинами, я бросилась к парню, пытаясь оттащить его от милиции. В ту же секунду я услышала: "Берите женщину!" и почувствовала острую боль в правой руке, на которой за несколько месяцев до этого имела перелом шейки плеча. Я закричала от боли и позвала: "Владимир Васильевич..." Позже он сказал, что был сбит ногой в известное уязвимое место. В машину меня бросили, как мешок, мимо сиденья.

Меня и моего знакомого привезли в Центральное отделение милиции в числе первых пострадавших и, ничего не объясняя, стали писать бумаги. Вскоре стали один за другим привозить таких же "преступников". Среди них я узнала одного — Статкевича. Бумаги в течение нескольких часов писал капитан милиции. Нас в это время почему-то переводили то в одно, то в другое помещение. Под охраной милиционера нас по одному водили в какую-то ужасную комнату с кроватью, где снимали в анфас и профиль. Провели процедуру личного осмотра. При мне ощупали и забрали все личные вещи, в том числе очки и шнурки у нескольких задержанных мужчин.

Меня осматривала приведенная откуда-то женщина в босоножках и пальто. Она велела мне распустить волосы, расстегнуть блузку, поднять юбку. В кармане пальто была обнаружена резинка от бигуди, которая была передана капитану. Затем человек в капитанских погонах, который написал гору бумаг на нас всех и которого я про себя назвала "Лев Толстой" за его тяжкий писательский труд, стал рассматривать все то, что было выявлено из моей сумки и лежало на столе. Он рассматривал каждую бумажку моего портмоне, а я, почти лишившись чувств от таких унижений, просила разрешения позвонить домой, что мне так и не позволили сделать. Господи, думала я, если такими "преступниками" занимаются капитаны, то где взять генералов на настоящих преступников.

Как в каком-то кошмаре, меня повели наверх, мимо бюстов Ленина и Дзержинского, в комнату, где седой подполковник, задав мне пару детективноподобных вопросов, забрав мой паспорт и взяв с меня слово, что я буду к девяти часам утра, отпустил домой, продержав таким образом около пяти часов.

В девять утра меня опять арестовали и через какое-то время привели в помещение, где уже находились привезенные из тюрьмы девять моих товарищей по несчастью. Эта компания заслуживает того, чтобы сказать о каждом.

Итак, девять мужчин и одна женщина. Как выяснилось, это два подполковника в отставке Статкевич и Владимир Васильевич, один литератор, один художник, предприниматель, молодой телевизионный мастер, крестьянин из-под Логойска, седой рабочий с добрыми детскими глазами и полесским говором, просто молодой человек, у которого в те дни жена находилась в роддоме. Умные, красивые люди, объединенные болью за Беларусь, в грязной, холодной комнате с зарешеченными окнами, под охраной двух милиционеров. При этом за сутки под арестом никому не было предложено даже глотка кипятка.

Около 16 часов под охраной ОМОНа нас повезли в суд. Некоторых судили сразу. Суд надо мной, Статкевичем и Бичом по предложению адвоката Надежды Дударевой был перенесен на несколько дней. Казалось, все унижения позади. Суд разберется, будут принесены извинения или, по крайней мере, доказано отсутствие вины. Но страшное было впереди.

Наивная, я была уверена в правосудии и спокойно пришла в суд к девяти часам, после чего собиралась идти на работу. Одета я была не для тюрьмы: белая блузка, ботиночки на высоком каблуке, уложенные волосы.

Суд в лице судьи Коршуновича прошел по заданному сценарию. Судья не скрывал своего отношения ни ко мне, ни к адвокату. Ложное обвинение (громко кричала, оскорбляла правительство, призывала к массовым беспорядкам) готовы были опровергнуть около десятка пришедших на суд очевидцев. Из них странным образом для видимости были отобраны двое. Не был допущен для участия в суде и представитель Белорусского Хельсинкского комитета. Не было дано слова и мне. Однако свидетели обвинения (майор Свистун, как выяснилось, — штатный обвинитель и сержант Харланович) были выслушаны со вниманием. Несмотря на очевидную ложь их обвинений, они даже не были предупреждены о санкциях, связанных с ложным обвинением. Сержант Харланович, который, на мой взгляд, испытывал неловкость от своего поступка, на вопрос адвоката простодушно ответил, что было дано указание "брать участников митинга". Вот так. Не хватало лишь добавить, сколько именно надо было взять. В завершение суда была прокручена видеозапись, где на двух кадрах я была запечатлена у Российского посольства. Это "кино" заслуживает особого внимания: нищая страна снимает километры компромата на прекрасной цветной пленке прекрасной аппаратурой. Такое вот кино и нравственная его сторона.

"Десять суток ареста без права обжалования" — таков вердикт судьи Коршуновича. Так суд расплатился со мной за акцию 8 декабря. Чудовищное по своей несправедливости решение лишило меня чувств. До этой поры не имея проблем со здоровьем, я оказалась на грани своих физических возможностей: в голове стучало, кружилось, немели пальцы рук. В таком состоянии (без медицинской помощи) я пробыла почти до вечера, по крайней мере, на улице уже было темно, когда меня привезли во 2-ю больницу. А перед этим после суда я сидела в помещении без окон и мебели с распущенными волосами Потом меня возили в тюрьму, где отказались принимать, увидев мое состояние. Потом я опять сидела в том же помещении под замком.

Из-за отсутствия мест в больнице вечером я оказалась дома. Более двух недель я выходила из этого состояния, так до конца и не поправившись. На девятый день после суда (20 декабря) пришло письмо из городского суда, где указывалось, что "постановление судьи Центрального района от 12 декабря 1996 года о привлечении к административной ответственности по ст. 167[1] ч.1 УК Республики Беларусь Табушевой И. О. изменить, определив ей административное взыскание в виде предупреждения.

Из-под ареста Табушеву И.О. освободить".

Итак, обвинение не снято, заменена лишь мера наказания.

По-прежнему по ложным обвинениям свистунов и харлановичей будут выноситься приговоры судьями коршуновичами. Приговоры будут подтверждаться тем самым "компроматом" видеопленок на каждого из нас. Такая вот получается "демократия по-белорусски".

Горько и печально...

Ирма ТАБУШЕВА,
коренная минчанка, педагог.

У нашых суседзяў

Першыя ахвяры закона

Сейм Літвы прыняў папраўкі ў працоўнае заканадаўства, якія даюць магчымасць звальняць служачых на падставе высноў атэстацыйных камісій, што ствараюцца самімі ж работадаўцамі.

Хоць закон не падпісаны прэзідэнтам краіны, яго паспелі "ператварыць у жыцце" ўласнікі Клайпедскага мясакамбіната. Правёўшы на прадпрыемстве атэстацыю, яны звольнілі з работы некаторых вартаўнікоў, якія не валодаюць прыёмамі ўсходняй барацьбы.

Адольфас Шлежавічус аддадзены пад суд

Пракуратура Літвы закончыла следства па справе экс-прэм'ера Адольфаса Шлежавічуса, якая перададзена для разгляду Вільнюскаму акруговаму суду. А.Шлежавічус абвінавачваецца ў злоўжыванні службовым становішчам у карыслівых мэтах. За такія злачынствы літоўскімі законамі прадугледжана пазбаўленне волі да 4 гадоў або грашовы штраф і забараняецца займаць пэўныя пасады тэрмінам да 5 гадоў.

Кампрамат на двух міністраў

Назначэнне мэра горада Марыямполе Альгіса Жваляўскаса на пасаду міністра будаўніцтва і ўрбаністыкі супала з заканчэннем праверкі Дзяржаўным кантролем фінансава-гаспадарчай дзейнасці мэрыі гэтага горада. Як паведаміла газета "Летувас рытас", рэвізоры выявілі нямала фактаў грубых парушэнняў, якія можна кваліфікаваць як злоўжыванне службовым становішчам у карыслівых мэтах былога мэра, які зусім нядаўна пераехаў у Вільнюс.

Не паспела грамадскасць пасапраўднаму ацаніць гэту навіну, як тая ж газета пазнаёміла чытачоў з гісторыяй камерцыйнай дзейнасці міністра фінансаў Раландаса Маціляўскаса. З'яўляючыся начальнікам дэпартамента скандальнага камерцыйнага Крэдытбанка, які збанкрутаваўся, ён атрымаў на сваё імя за выключна нізкую трохпрацэнтную стаўку крэдыт на 18 тысяч долараў, які быў потым перададзены іншаму камерсанту. Другі крэдыт такога ж памеру і на тых жа ўмовах быў аформлены на імя бацькі Раландаса Маціляўскаса. Газета звяртае ўвагу, што ў гэты ж час працэнты за крэдыты былі ў літоўскіх банках у 10 - 15 разоў вышэйшыя.

Гэтыя факты сталі сапраўднай сенсацыяй у Літве. Старшыня партыі "Саюз Цэнтра Літвы" Рамуальдас Азолас запатрабаваў ад новага міністра тэрмінова вярнуць грошы і выкарыстаць іх для кампенсацыі страчаных укладаў. На неадкладнай адстаўцы двух міністраў настойвае старшыня Сацыял-дэмакратычнай партыі Літвы

Алаізас САКАЛАС.

Кваліфікацыйныя класы прысвоены суддзям

Указам Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь першы кваліфікацыйны клас прысвоены: суддзі гаспадарчага суда Мінскай вобласці Яўгену Уладзіміравічу Славінскаму і намесніку старшыні гаспадарчага суда Мінскай вобласці Аляксандру Іванавічу Федарэнскаму.

Другі кваліфікацыйны клас прысвоены старшыні гаспадарчага суда Магілёўскай вобласці Віктару Валяр'янавічу Багуслаўскаму.

Суддзям гаспадарчых судоў: Магілёўскай вобласці - Таццяне Генадзьеўне Ананіч, Уладзіміру Міхайлавічу Новікаву, Валянціне Мікалаеўне Федаравай; Брэсцкай вобласці - Валянціне Мікалаеўне Бурчак, Людміле Уладзіміраўне Леванчук; Гродзенскай вобласці - Галіне Барысаўне Ільюшэнка; Віцебскай вобласці - Ірыне Паўлаўне Фраловай прысвоены трэці кваліфікацыйны клас.

Ніне Яўгенаўне Дзяркач, Уладзіміру Мікалаевічу Дабранаву, Вользе Мікалаеўне Кібісавай, Вікторыі Анатольеўне Лапута і Тамары Паўлаўне Паспелавай - суддзям гаспадарчых судоў адпаведна Брэсцкай, Гродзенскай, Віцебскай і Гомельскай абласцей прысвоены чацвёрты кваліфікацыйны клас.

БЕЛТА.

Зеркало жизни

Дочь Никиты Михалкова мечтает всего лишь о велосипеде

Осознание того, что появились богатые и бедные, происходит пока что очень болезненно. Первыми чувствуют неравенство, конечно, взрослые, сравнивая содержимое своего кошелька, холодильника, гардероба и соседа банкира или рэкетира. Малыши же приходят к осознанию своего материального положения годам к семи—десяти. И тогда начинаются настоящие детские маленькие трагедии.

...Соседскому мальчику отец из командировки привез пять трансформеров. Парень радостно понес показывать их своим друзьям. А через час я увидела, как друг этого мальчугана (несколько лет назад у него умер отец, и мальчик стал очень нервным, ранимым) кричал на свою мать, плакал, заставляя ее любой ценой купить ему то же самое. Мать же, которая уже несколько лет чувствует себя человеком без денег и без надежды, отвечала ему, к сожалению, тоже криком и грубостью.

...Десятилетний Саша всегда хорошо одевался. У него дома были и видео, и компьютерные игры. Саша часто приглашал одноклассников к себе домой. Врагов у него не было. Но вот однажды в подъезде мальчишки из параллельного класса сняли с него фирменные кроссовки и куртку, после чего заставили долго прыгать на одном месте. Узнав об этом, родители запретили Саше приводить друзей домой и купили не очень красивую, но "безопасную" одежду. Из доброго компанейского мальчика Саша превратился в замкнутого, в чем-то уже очень взрослого парня.

...Полуторагодовалые двойнята Андрей и Сережа, играя с другими детьми в песочнице во дворе, еще не понимают, что очень скоро на многие просьбы что-нибудь купить их мама вынуждена будет отвечать: "К сожалению, не могу". Она, немолодая уже женщина, у которой не сложилась личная жизнь, решила родить ребенка и воспитать его одна. Ей повезло, что родились прекрасные здоровые двойнята, но не повезло, что живет совсем одна, родители умерли, нет даже родственников в деревне, куда она могла бы на лето увозить детвору и откуда могли бы помочь хоть как-нибудь с продуктами. Но самое печальное: ей не повезло, что решила родить она в это "смутное время" неравных возможностей...

А ведь только что родившиеся малыши все чем-то похожи. Одинаково плачут, ждут любви, тепла, заботы счастливо посапывают у материнской груди. Только чье-то тельце надежно защищено от опрелостей и простуд памперсами, а у чьей-то мамы руки быстро постарели от полутора лет беспрерывной стирки. Одни малыши страдают диатезом после "Малыша", а другие пьют дорогую, полную витаминов и минеральных добавок молочную смесь "Симилак". Позже они пойдут в разные детские садики, в разные школы, гимназии, лицеи, разные вузы. И в конце концов поймут, что существует неравенство...

Все дело в том, какое отношение будет воспитано у человека к этому "двигателю прогресса". Ведь на Западе кто-то живет нормально, кто-то ниже среднего, потому что звезд с неба не хватает, а кто-то очень богат. Но в обществе не происходит революций, гражданских войн, потому что в общественном сознании существует такое понятие, как "американская мечта". Если очень захочешь и будешь много работать, то достигнешь всего, чего только ни пожелаешь. Вот эта "американская мечта" уравновешивает, смиряет полюсы сознания и достатка. Вот что главное.

В странах же, находящихся в состоянии кризиса, неравенство очень опасно. Им с легкостью манипулируют в своих интересах беспринципные политики. А детское неравенство опаснее взрослого. Дети, всегда остро чувствующие несправедливость, все пережитые в детстве обиды и разочарования перенесут во взрослую жизнь. Плохо одетые мальчики из малообеспеченных семей могут пополнить ряды преступников, а может, и безнравственных карьеристов, шагающих через чужие головы, или же всю жизнь будут мучиться от собственного комплекса неполноценности, девочки — вступить на, казалось бы, легкий путь содержанки или проститутки.

Что же делать, чтобы бедные дети не чувствовали себя бедными, а богатые не давали бедным почувствовать свое богатство? Что же делать, чтобы возникшая в детстве обида, зависть не переросли во взрослую враждебность, а потом в классовую ненависть? Вопросы слишком сложные, чтобы на них можно было дать ясные однозначные ответы. И все же мы попытаемся ответить. Необходимо, чтобы государство дало родителям возможность заработать на элементарный минимум для ребенка: полноценное питание, нормальную одежду, яркие интересные игрушки. Но руководство нашей страны, на мой взгляд, не стремится к этому. Скорее наоборот: в его интересах проводить такую политику, чтобы люди радовались "чэснай" нищете и презирали якобы преступно нажитое богатство.

А богатым родителям хотелось бы посоветовать брать пример с Никиты Михалкова. При вручении "Оскара" за "Утомленные солнцем" у его дочери, исполнительницы одной из главных ролей в фильме, спросили, какая ее самая заветная мечта. И дочь безусловно богатого, всемогущего Михалкова ответила, что мечтает о том времени, когда папа купит ей велосипед. Дочь Михалкова мечтает о велосипеде, а сыновья рэкетиров в два года имеют настоящие детские мотоциклы. Потому что это в традициях русской интеллигенции — не баловать детей, приучать к труду, никогда не ставить себя выше других.

И если мы сейчас правильно воспитаем наших детей, верно расставим все акценты на материальных проблемах, объясним им, что не только в деньгах счастье или несчастье, то они и их дети будут неравны лишь в том, что кто-то лучше рисует, кто-то лучше танцует, а кто-то просто очень добрый.

Анна СОУСЬ,
г.Минск.

И в шутку, и всерьез

Поддержим президента!

В сегодняшних условиях, когда Запад покушается на нашу Беларусь и нашего президента, когда даже в России есть отдельные личности, которые строят нам всевозможные козни, да и внутренние враги не спят, Администрация президента не успевает со всем управиться: помочь ей — наш долг. В связи с этим хочу высказать несколько идей.

Прежде всего слишком редко президент советуется с народом. Так ведь и оторваться от него недолго. Посему предлагаю проводить перманентный референдум. Устраивать подобные мероприятия следует ежемесячно 20-го числа. А лучше даже проводить референдумы дважды в месяц — 5-го и 20-го. К дню референдума выдавать народу зарплату. Кроме того, поскольку народ уже приучили возить на избирательные участки на автобусе, предлагаю устанавливать урны для голосования прямо на автобусных остановках.

Можно объявить конкурс на лучший вопрос для референдума. Для затравки предлагаю несколько своих.

1. До дождя, я думаю, уберем?

[нет, не уберем] [хотя, может быть, и уберем] [уберем, точно уберем]

2. Сколько будет 2 х 2?

[3] [5]

3. Что появилось раньше: курица или яйцо?

[курица] [яйцо]

4. С какого конца нужно разбивать яйцо?

[с острого] [с тупого] [сначала его нужно купить]

5. Кого ты любишь больше: маму или папу?

[маму] [папу] [батьку]

6. Президент хороший человек?

[хороший] [очень хороший]

Ну, а самым первым вопросом может быть такой:
Нужны ли нам референдумы?

[нужны] [очень нужны]

Это только одна идея. Думаю, что предложения должны исходить от народа. Помните, президент думает о нашем благополучии, но ему тяжело. Так поможем же президенту!

Леонид САМУТИН.
г.Минск.

Рэпартаж з "Майстэрні будучага"

При вырашэнні буйнейшых жыццёвых, сацыяльных і тэхнічных праблем у Еўропе і Амерыцы паспяхова карыстаюцца метадам "Майстэрня будучага", які распрацаваны ў Германіі яшчэ ў 50-я гады і ў аснову якога пакладзены вопыт ЗША па выхаду з крызісу. Менавіта дзякуючы яму Германія стала такой, якая яна ёсць.

У канцы мінулага года ў ФРГ выязджала першая група грамадскіх актывістаў Беларусі для авалодвання гэтым унікальным, правераным жыццём метадам па пошуку самага аптымальнага варыянту ў любой сітуацыі. У іх ліку быў і аўтар гэтага матэрыялу.

У снежні мінулага года ў нумарах 115, 117, 121 змешчаны тры публікацыі пра "Майстэрню будучага", у якіх раскрыты фазы крытыкі і фантазіі згаданага метаду. Ніжэй друкуем апошні, чацвёрты, артыкул — пра фазу рэалізацыі важных праблем і вывады аўтара.

4. Раб толькі тады адчувае ланцугі на нагах, калі пачынае рухацца

(Заканчэнне. Пачатак у № 115)

Самая цяжкая фаза "дзелавой гульні" — фаза рэалізацыі. Як намечаныя неардынарныя праекты ажыццявіць?

Цяпер ў аўдыторыі вывешваюцца ўсе прапановы і ідэі, выказаныя ў папярэднія дні. Яны займаюць дзве сцяны амаль ад столі да падлогі. Пачынаецца галасаванне. Кожныя два ўдзельнікі атрымліваюць па тры чырвоныя і тры зялёныя кружочкі. Іх трэба наклеіць каля пэўнай прапановы ці ідэі. Дзе клеіць? Гэта вырашаюць у спрэчцы два ўдзельнікі. Альбо кожны атрымлівае па аднаму кружочку і сам прымацоўвае там, дзе лічыць патрэбным, а сумесна "ламаюць галаву" толькі над трэцім.

Такім складаным галасаваннем група вызначае асноўныя накірункі рэалізацыі раней прапанаваных праграм. Гэта — эканамічныя рэформы, палітычная граматнасць і актыўнасць насельніцтва, паварот да праблем Чарнобыля і навакольнага асяроддзя, новая роля моладзі ў грамадстве, улік нацыянальных асаблівасцей і вяртанне да сваёй нацыянальнай гісторыі...

I тут мадэратар робіць круты паварот. Паколькі вырашэнне падобных праблем не пад сілу гэтым удзельнікам "Майстэрні будучага", бо яны не надзелены неабходнымі паўнамоцтвамі, а пасля "дзелавой гульні" павінны быць вынікі, дык яна запрашае групы папрацаваць над уласнымі канкрэтнымі праектамі, ажыццяўленне якіх стане першым крокам па рэалізацыі глабальных, агульнанацыянальных праблем.

Цяпер кожнай групе прадстаяла пашукаць адказы на пяць пытанняў:

1. Што? Што мы збіраемся рабіць?

2. Як? Якія крокі прадпрымем?

3. Хто? З кім? Каго прыцягнем?

4. Калі? Канкрэтныя тэрміны работ.

5. Дзе? Месца, калектывы, установы, рэгіён ажыццяўлення.

А вынік "Майстэрні будучага" такі. У Лунінецкім раёне хутка павінна пачаць работу першая ў Беларусі "Майстэрня будучага". Яна пакуль возьме на сябе толькі дзве задачы — праводзіць "мазгавыя атакі" па вырашэнню важнейшых задач гаспадарак, раёна і праз "Майстэрню..." павышаць палітычную граматнасць насельніцтва і нацыянальную самасвядомасць.

Мяркуецца стварыць грамадска-маладзёжны клуб як альтэрнатыву Саюзу моладзі Беларусі. Ён павінен пашыраць дзейнасць на суседнія рэгіёны. I з'явіцца грамадская ініцыятыва "Хворыя дзеці", мэта якой аб'яднаць намаганні ўсіх зацікаўленых па лячэнню і аздараўленню падрастаючага пакалення.

Па выніках "Майстэрні будучага" я гутару з прэзідэнтам Асацыяцыі гуманітарнага супрацоўніцтва, старшынёй праўлення дабрачыннага фонду "Дзецям Чарнобыля" Ірынай Грушавой, па ініцыятыве якой і распачынаецца згаданы праект.

— Наша група — першая па вывучэнню метаду "Майстэрня будучага". Але не апошняя?

— Так. Гэта работа толькі распачынаецца. Сёлетні год павінен стаць годам авалодвання важнейшым інструментам перабудовы грамадства.

— Хто, дзе і як будзе ім авалодваць?

— Днямі мы правялі ў Германіі сустрэчу ўсіх 256 грамадскіх фарміраванняў гэтай краіны, з якімі мы супрацоўнічаем. Ішла размова і пра "Майстэрню будучага". Праект ўхвалены. Мяркуецца выезд у Германію шэрагу груп па авалодванню важным метадам.

— Ірына, каго вы збіраецеся паслаць на вучобу?

— Найперш, маладзёжных лідэраў. Потым актывістаў нашага фонду ў рэгіёнах. Яны павінны стварыць там астраўкі новага грамадства. I ўжо ствараюць. Ім варта дапамагчы.

— Як вы думаеце, ці прыжывецца ў нас "Майстэрня будучага"?

— Павінна. Мы пачнем рыхтаваць сваіх мадэратараў, запросім вопытных спецыялістаў з Германіі, якія дапамогуць адладзіць іх работу.

Развага журналіста

Я даўно разважаю над адным пытаннем: "Чаму фонду "Дзецям Чарнобыля" ставяць палкі ў колы?" I ў нас замінаюць яго рабоце, і ў Германіі чуюцца галасы. I ў цяперашні прыезд выйшла кніга вядомай спадарыні Шродэр, у якой кінуты папрокі.

Фонд жа столькі робіць карыснага, што ў артыкуле проста не пералічыць. Толькі ў Германіі ёсць 256 ініцыятыў, якія супрацоўнічаюць з ім. Яны прымаюць дзесяткі тысяч дзяцей на аздараўленне, прысылаюць лекі. Чаму ж замінаюць? Кажуць, што ў Германіі некаторыя баяцца іхняй канкурэнцыі. Надта размахнуліся тут, адцягваюць сродкі ад мясцовых чарнобыльскіх фондаў. Магчыма. Толькі мне бачыцца прычына больш глыбокая.

Практычныя амерыканцы кажуць: "Калі ты хочаш накарміць чалавека — дай яму рыбы. А калі хочаш, каб ён добра жыў, — навучы яго лавіць рыбу". Многія фонды з-за мяжы нам "даюць рыбу" — лекі, прымаюць дзяцей. Дзякуй ім за гэта.

А вось фонд "Дзецям Чарнобыля" разам са сваімі замежнымі партнёрамі вучыць беларусаў "лавіць рыбу". Праект "Майстэрня будучага" — таму пацвярджэнне. Калі першыя лечаць наша цела, дык другія — душу. Прынцып яго работы, калі казаць па-простаму, такі: хочаш, каб твае дзеці падлячыліся за мяжой, паварушыся і сам. Мы дамовімся на Захадзе, арганізуем паездку, а ты хоць пахадзі па кабінетах чыноўнікаў і паспрабуй сам аформіць паперы.

I вось такі штрых у яго рабоце мае каласальнае значэнне. Яшчэ старадаўнія мудрацы казалі: раб толькі тады адчувае ланцугі на нагах, калі ён пачынае рухацца. Ад сябе дабаўлю. I толькі тады ён задумваецца: як ад іх пазбавіцца?

Вось так і тут. Як паходзяць людзі па кабінетах чыноўнікаў, пабачаць, як тыя ставяць перашкоды ды спрабуюць уціснуць у спісы дзетак знаёмых, толькі тады пачынаюць многае разумець у нашым жыцці ды спрабаваць змагацца за свае правы. Хіба ж такое да спадобы начальнікам?

Калі б я быў пры ўладзе, дык запрасіў бы кіраўнікоў фонда "Дзецям Чарнобыля" і задаў бы адно пытанне:

— Чаго вам не хапае, каб палепшыць сваю работу?

I выказаў бы адну просьбу:

— Ператварыце свае рэгіянальныя структуры ў такія ж буйныя арганізацыі, як і сам фонд.

Я ўпэўнены, калі б у нашым урадзе быў Клаўс Эгерт, ён даўно гэта зрабіў бы. Хочацца спадзявацца, што праект "Майстэрня будучага" дапаможа многім у нас адкрыць вочы і выхаваць сваіх Клаўсаў.

Іван МАКАЛОВІЧ.

ГЛОБУС

Всемирный банк помогает улучшить положение с водоснабжением в Казахстане

Всемирный банк утвердил предоставление Казахстану займа в размере 7 миллионов долларов на осуществление экспериментального проекта в области водоснабжения в Аральском и Казалинском районах, находящихся поблизости от Аральского моря — зоны экологического бедствия, а также на оказание консультационных услуг по предложенному полномасштабному Казахстанскому проекту восстановления жизнедеятельности населенных пунктов Приаралья.

В конце 80-х годов в связи с экологической катастрофой в зоне Аральского моря правительство разработало долгосрочную стратегию и план улучшения водоснабжения Аральского и Казалинского районов, в наибольшей степени пострадавших от экологического кризиса, поразившего Аральское море. Основными целями проекта восстановления жизнедеятельности населенных пунктов Приаралья являются: укрепление здоровья городского и сельского населения Аральского и Казалинского районов в Кзыл-Ординской области, что предполагает обеспечение его безопасной для питья водой и улучшение работы водопровода, канализации и системы гигиенического просвещения; а также улучшение управления, функционирования и финансовых показателей региональных предприятий водоснабжения и канализации, что должно обеспечить их долгосрочную жизнеспособность.

Всемирный банк окажет помощь в реформировании угольной промышленности России

Всемирный банк утвердил выделение второго транша займа на сумму в 250 миллионов долларов на поддержку государственной программы перестройки угольной промышленности России.

Реформа угольной промышленности оказалась исключительно сложным и длительным процессом во многих угледобывающих странах мира. Трудности перестройки угольной промышленности в России усугубляются тем, что экономика в целом переживает переходный период, а государственная финансовая система находится в кризисе. Недостаток поступлений в доходную часть бюджета в особенности затрудняет для правительства выполнение всех его обязательств по смягчению отрицательных последствий этих процессов для шахтеров, их семей и соответствующих регионов.

После выборов, состоявшихся летом, правительство ускорило осуществление реформ. В частности, правительство приняло дополнительное решение по демонополизации. Государственные пакеты акций предприятий будут переданы в доверительное управление частным менеджерам в два этапа. Этот процесс в целом коснется 40% предприятий угольной промышленности. В течение 1997 года предполагается приватизировать ряд угольных компаний России. Правительство России обратилось к Банку с просьбой о принятии дополнительных мер в поддержку реформ.

USIA.

ОТ РЕДАКЦИИ "НАРОДНОЙ ВОЛИ".

Приятно, конечно, читать, что Всемирный валютный банк оказывает помощь многим странам бывшего СССР. Но обидно, что он практически свернул свою деятельность на территории Республики Беларусь. Почему? На этот вопрос читатели газеты ждут ответа от руководства нашей страны, и в первую очередь от президента А.Лукашенко.

Гейдару Алиеву есть чем похвалиться

По мнению президента Азербайджана Гейдара Алиева, проводимые в экономике преобразования принесли свои позитивные результаты: в частности, в 1996 году внутренний валовой продукт впервые не падал, а вырос на 1,2 процента. Замедлились темпы падения производства. В сельском хозяйстве производство выросло на 3 процента. Объем инвестиций в экономику Азербайджана в 1996 году увеличился на 80 процентов, причем объем иностранных инвестиций увеличился вдвое. Темпы инфляции в 1996 году были самыми низкими за последние годы и в течение года не превышали 1 процента. Г.Алиев констатировал, что в 1996 году национальная валюта продолжала укрепляться, курс маната к доллару вырос на 7 процентов.

Позитивные сдвиги в экономике, отметил Г.Алиев, привели к "укреплению благосостояния народа". В 1996 году заработная плата населения, пенсии и выплаты выросли на 50 процентов в среднем. В частности, зарплата работников бюджетных организаций выросла на 70 процентов. Впервые республика встречала Новый год с утвержденным государственным бюджетом, подчеркнул президент.

Грузия

Частное производство спасает государство

Как сказал Э.Шеварднадзе, в 1996 году совокупный внутренний продукт вырос в Грузии на 12 процентов. Более 70 процентов прироста обеспечено частным производством. В ходе приватизации в руки частного сектора перешло более 8 тысяч предприятий.

Президент Грузии пообещал обеспечить прожиточный минимум гражданам страны. "Государство решало и будет решать социальные проблемы", — сказал он.

По материалам "Интерфакса".

В зеркале статистики

Нужно ли знать о своих правах, когда "правды нигде нет"?

Как известно, 23 декабря 1994 года Генеральная Ассамблея ООН своей резолюцией 49/184 провозгласила период 1995—2004 гг. Десятилетием образования в области прав человека. Программа развития Организации Объединенных Наций (ПРООН), концентрируя свое внимание на проблемах ликвидации нищеты, одной из своих основных задач видит оказание помощи государствам в их усилиях по достижению социального развития и поддержке основных прав человека.

В связи с этим Представительством ООН/ПРООН в Республике Беларусь было инициировано проведение исследования, направленного на выяснение общественного мнения минчан на предмет знания ими международных стандартов и норм, поощряющих и защищающих права человека. Исследование было осуществлено при поддержке социологической службы "Зеркало" информационной компании БелаПАН. Интервьюировалось 300 жителей столицы Беларуси, представляющих все социально-демографические группы населения от 16 лет и старше. Репрезентативность телефонного опроса сомнений не вызывает.

Среди знакомых с документами ООН активнее других представлены: мужчины (более 60%); лица с высшим и неполным высшим образованием (более половины); люди в возрасте до 30 лет и старше 50 лет (50% и выше).

В ходе исследования респондентам задавался вопрос: **"Скажите, пожалуйста, с какой литературой, какими документами Организации Объединенных Наций о правах человека вы знакомы?"** Опрашиваемые имели возможность указать все известные им материалы. Как можно заметить (см. табл.), более половины ответивших (70%) ни с какой литературой о правах человека не знакомы. Каждый десятый знаком со Всеобщей декларацией прав человека. Знакомство белорусов с другими документами ООН выглядит еще более скромно: "Не могу назвать какие-либо конкретные документы, но что-то слышал по радио, телевидению, читал в газетах"; "Слышал кое-что мельком по телевизору"; "Читал много, но не помню что"; "Не знакома, но хотелось бы знать"; "Об основных правах слышала из передач радио и телевидения, но с конкретными документами и литературой не знакома".

Знакомство минчан с документами ООН о правах человека (в %)

Ни с какими	70
Международный билль о правах человека	3
Всеобщая декларация прав человека	11
Декларации	3
Международные пакты	0
Конвенции	0
Программы действий	0
Бюллетени	0
Пресс-релизы	0
Выступления Генерального секретаря	0
Другая литература	4
Затрудняюсь ответить	13

Один из вопросов исследования звучал следующим образом: **"Вспомните, пожалуйста, обращались ли вы в какие-нибудь международные, государственные или общественные правозащитные организации по вопросам нарушения прав человека".** Лишь один из девяти куда-то обращался, но и эти люди не в восторге от предпринятых действий; "Обращалась, но безрезультатно"; "Обращение в правозащитные организации в наше время хаоса ничего не даст"; "Писала президенту, обращалась в суд, правды нигде нет. Так что и знать не нужно о своих правах, это все лишнее"; "Обращаться в правозащитные организации по вопросам нарушения прав человека бесполезно". Отвечая на этот вопрос интервью, некоторые респонденты добавляли: "Я даже не знаю, куда обращаться"; "Никуда не обращался и думаю, не стоит".

По материалам "Бюллетеня ООН".

11—18 студзеня

ШТО, ДЗЕ, КАЛІ?

ПАЛІТЫКА

15 студзеня па запрашэнню Арабскага сацыялістычнага адраджэння БААС у Іракскую Рэспубліку вылятае партыйная дэлегацыя беларускай ліберальна-дэмакратычнай партыі, у склад якой уваходзіць вялікая група айчынных прадпрымальнікаў і прамыслоўцаў.

ВЫСТАВЫ

Дзяржаўны мастацкі музей прапануе заглянуць наведаць выставу беларускага партрэта 1940—1960 гадоў, а таксама запрашае пазнаёміцца з творчасцю дырэктара музея, заслужанага дзеяча нашай краіны Ю.А.Карачуна.

У Нацыянальным музеі гісторыі Беларусі можна пабачыць выставу "Спадчына, якая належыць Беларусі", прысвечаную 115-й гадавіне з дня нараджэння выдатнага дзеяча беларускага адраджэння, этнографа, палітыка і гісторыка Івана Луцкевіча, і экспазіцыю, якая распавядае пра 75-годдзе адкрыцця ў Вільнюсе Беларускага музея імя І.Луцкевіча. Таксама тут працуе санкт-пецярбургская выстава васковых фігур.

У Палацы мастацтваў можна наведаць выставу факсімільных рэпрадукцый Мікалая Рэрыха і выставу акварэлі вядомага мастака Фёдара Кісялёва. Таксама тут працуюць выставы твораў Яўгена Ціхановіча, Генрыха Бржазоўскага і Фёдара Кісялёва.

КАНЦЭРТЫ

У канцэртнай зале "Мінск"

13 студзеня — мужскі хор Маскоўскага патрыярха пад кіраўніцтвам Іераманаха Амвросія. У праграме — руская музыка 16—20 стагоддзяў.

У канцэртнай зале "Кастрычнік"

18 студзеня — вечарына гумару з артыстам-выканаўцам Анатолем Трушкіным — маскоўскім пісьменнікам-сатырыкам, лаўрэатам прэміі "Золотой теленок", Гран-пры першага Міжнароднага фестывалю смеху "Ялта-96".

У Доме афіцэраў

15 студзеня — Маскоўскі драматычны тэатр на Малой Броннай прадстаўляе камедыю ў дзвюх частках "Жиды города Питера, или Невеселые беседы при свечах". Пастаноўка народнага артыста Расіі Льва Дурава. У галоўных ролях —Леў Дураў, Уладзімір Яршоў, Ірына Кірычэнка і іншыя.

16 студзеня — маскоўскі тэатр "Современник" прадставіць Алену Якаўлеву і Аляксандра Кахуна ў спектаклі па п'есе Уільяма Гібсана "Двое на качелях".

У сталічным Доме прыроды мастацкі цэнтр "Жылбел" і Гарадскі клуб аранжыроўшчыкаў праводзяць выставу фларыстыкі. Адначасова тут можна пазнаёміцца з мастацкімі работамі ў стылі графікі і жывапісу і наведаць незвычайную выставу "Мир рептилий".

У клубе "Вернісаж" — дыскатэкі з удзелам дзі-джэяў радыё "Рокс":

16, 17, 18 студзеня — у Мінску Леанід Андрэеў.

У Доме літаратара

14 студзеня — часопіс "Вясёлка" прэзентуе кнігу "Нам засталася Спадчына".

11—13 студзеня ў кінатэатрах Мінска — эксклюзіўны паказ калекцыі фільмаў Міжнароднага кінафестывалю "Кінатаўр".

У кінатэатры "Масква"

11 студзеня — "Короткое дыхание любви", меладрама.

"Жена для метрдотеля".

12 студзеня — "Искусство жить в Одессе", "Бес в ребро".

13 студзеня — "Собачий пир".

У кінатэатры "Кастрычнік"

11 студзеня — "Собачий пир", "Система "Ниппель".

12 студзеня — "Короткое дыхание любви", "Жена для метрдотеля".

13 студзеня — "Искусство жить в Одессе", "Бес в ребро".

У кінатэатры "Цэнтральны"

11 студзеня — "Супермен", "Московские красавицы".

12 студзеня — "Собачий пир", "Ты у меня одна".

13 студзеня — "Изгой".

У кінатэатры "Перамога"

11 студзеня — "Искусство жить в Одессе", "Бес в ребро".

12 студзеня — "Изгой", "Система "Ниппель".

13 студзеня — "Супермен", "Московские красавицы".

У кінатэатры "Вільнюс"

11 студзеня — "Изгой", "Ты у меня одна".

12 студзеня — "Супермен", "Московские красавицы".

13 студзеня — "Короткое дыхание любви", "Жена для Метрдотеля".

ТЭАТРЫ

Дзяржаўны тэатр лялек

12 студзеня — "Приключения Буратино в Стране дураков".

17 студзеня — творчая вечарына Владыслава Уласава.

Нацыянальны тэатр "Вольная сцэна"

11 студзеня — Р.Баравікова "Барбара Радзівіл", гістарычная драма ў дзвюх дзеях.

12 студзеня — В.Шэкспір "Рычард", трагедыя.

16 студзеня — В.Шэкспір "Макбет", трагедыя.

17 студзеня — С.Кавалёў "Заложніца кахання", сцэны з рыцарскіх часоў.

18 студзеня — А.Чэхаў "Шампань-Скага", спектакль у дзвюх частках паводле жартаў "Юбілей" і "Сватаўство".

У Нацыянальным акадэмічным вялікім тэатры оперы і балета

11 студзеня — ПРЭМ'ЕРА! А.Барадзін "Князь Ігар", опера ў дзвюх дзеях.

Тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор" запрашае

12 студзеня — на спецыяльны выпуск толькі для мужчын і ... для жанчын "М" і "Ж".

Дзяржаўны рускі драматычны тэатр імя М.Горкага

11 студзеня — "Амфитрион", інтымныя сцэны з жыцця людзей і багоў у дзвюх частках.

17 студзеня — Ж.-Ф.Рэньяр "Единственный наследник", камедыя ў дзвюх частках.

Тэатр юнага гледача

11, 12 студзеня — Ю.Вута "Прыгоды на Каляды".

14 студзеня — У.Ліўшыц "Шукай ветру ў полі".

15, 18 студзеня — С.Маршак "Кошчын дом".

16, 17 студзеня — Б.Мятальнікаў "Анчутка".

Нацыянальны тэатр Янкі Купалы прадстаўляе

11 студзеня — "Лес", на Малой сцэне — "Крывавая Мэры".

12 студзеня — "Лэдзі Нявіннасць", на Малой сцэне — "Крывавая Мэры".

13 студзеня — "Страсці па Аўдзею".

16, 17 студзеня — "Ідылія".

18 студзеня — "Нежанаты нагажэнец", на Малой сцэне — "Смех лангусты".

Дзяржаўны тэатр музычнай камедыі

15 студзеня — "Ночь в Венеции".

16 студзеня — "Звезды театра сияют для вас", канцэртная праграма.

17 студзеня — "Шляпа Наполеона".

Падрыхтавала Марына КОКТЫШ.

Кроссворд

Составила Наталья ЦУРИКОВА (Минск)

По горизонтали: 2. Вид графики, изображение с подписью, отличающееся простотой и доступностью образов. 6. Часть растения, развивающаяся из завязи цветка. 7. Слабо уплотненная масса перепутанных волокон, очищенных от примесей. 9. Малосольная или копченая свинина особого приготовления. 11. Вымерший дикий бык. 13. Строй музыкального произведения, сочетания звуков и созвучий. 14. Прибор для определения скорости судна и пройденного им расстояния. 16. Большая хищная змея тропических стран. 18. Игра на особых картах с номерами. 19. Пространственная фигура, имеющая форму баранки. 20. Взрывчатое вещество. 21. Музыкальный или сигнальный инструмент. 22. Зарытые, спрятанные где-нибудь ценности. 24. Массовая пляска, близкая к хороводу, распространенная на Балканах. 26. Род многолетних травянистых растений, растущих по берегам рек и озер. 27. Человек, сопровождающий туристов. 29. Участок земли, засаженный деревьями, кустами, цветами. 30. Удлиненный сладкий мучнистый плод тропического растения. 32. Травянистое растение, а также семена его, употребляемое как пряность. 33. Кондитерское изделие. 34. Травянистое и кустарниковое растение, в листьях которого содержится никотин.

По вертикали: 1. Расширенная часть пищевода у ряда беспозвоночных и птиц. 2. Верхняя лицевая часть черепа. 3. Отдельно управляемая часть княжества в феодальной Руси. 4. Роман Э.Войнич. 5. Город и порт на северо-западе Франции. 6. Водоем в естественном или выкопанном углублении. 8. Неписаный закон, обычай у народов, исповедующих ислам. 10. Укороченное облегченное ружье. 11. Сосуд для варки кофе. 12. Радиолокационная станция. 14. Южное земноводное растение с крупными цветками. 15. Крупный населенный пункт. 17. Основная структурная и классификационная единица в системе живых организмов. 18. Изображение лица на иконах. 23. Венгерский композитор, пианист, дирижер XIX в. 25. Укороченная конечность водных животных. 27. Государство в Западной Африке. 28. Календарное время какого-нибудь события. 30. Единица измерения количества информации. 31. Оконечность горизонтального или наклонного рангоутного дерева. 35. 41-й президент США.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 2

По горизонтали: 7. Прогресс. 9. Сплошнов. 10. Обет. 11. Асти. 12. Орловский. 16. Чарот. 19. Товар. 20. Рента. 21. Янина. 22. Туров. 24. Кювье. 27. Снедь. 28. Шевро. 31. Компаньон. 34. Виза. 36. След. 37. Ситуация. 38. Батлейка.

По вертикали: 1. "Трибунал". 2. Агат. 3. Резерв. 4. Клавир. 5. Яшма. 6. Постулат. 8. Сало. 9. Сакс. 13. Воин. 14. Рогнеда. 15. Полонез. 17. Тракт. 18. Матей. 23. Интуиция. 25. Вика. 26. Еременко. 29. Полоцк. 30. Монета. 32. Пуля. 33. Нимб. 35. Амур. 36. Смех.

Самые богатые люди...

"Официальный" список самых богатых людей на свете продолжает возглавлять глава крупнейшей американской компьютерной фирмы "Микрософт" Билл Гейтс. Его огромное состояние оценивают в 18 млрд долларов.

Второе место занимает также американец — владелец почти 16 миллиардов Уоррен Баффет, являющийся основным держателем акций таких предприятий-гигантов, как "Кока — Кола", "Жиллет" и "Вашингтон пост". Замыкает тройку европеец Пол Сачер, всемирно известный дирижер: 90-летний маэстро и бизнесмен возглавляет фармацевтическую фирму "Хоффман Лярош" и обладает состоянием в 13 миллиардов.

Третьим будешь

Тревогу о Роджере Муре выражает от имени миллионов поклонников британского киноактера французский журнал "Ici Paris". Бывший Джеймс Бонд попал сейчас в когти опасной женщины — своей последней любовницы датчанки Кики Толстрап, имеющей весьма подозрительное прошлое. Она уже дважды овдовела, и оба ее мужа были людьми богатыми. Первый покончил с собой, а второй спился до смерти. По словам недоброжелателей, они отошли в мир иной именно из-за Кики.

Встретились две бестолковости

Веселые истории на автомобильно-транспортную тематику предложила читателям "Брянская газета".

Один мужик учился на курсах водителей. Настал день сдачи экзаменов по практической езде. Через три дня он явился домой. Домочадцы интересуются: "Ну как, сдал?"

"Не знаю, — пожимает плечами тот. — Когда меня выписали из больницы, инспектор, принимавший экзамены, был еще без сознания".

* * *

"Что со мной произошло?" — бормочет человек, приходя в сознание после операции.

"Вы попали в автокатастрофу, и вас прооперировали".

"Значит, я в больнице?"

"Да, большей частью".

* * *

"Вы выходите на следующей остановке?"

"Нет".

"Тогда давайте меняться"

"А что у вас есть?"

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Американские советы экономного использования тепла

В США, как известно, весьма щепетильно относятся к проблемам экономии, включая экономию тепла. Надеемся, что эти советы пригодятся и нашим читателям или подвигнут их на поиск собственных путей экономии.

Итак, по утверждению Департамента США по энергии, если вы уменьшаете температуру нагрева воздуха на шкале вашего обогревательного прибора на 1 градус, это уменьшает потребление электроэнергии на 2—3%. Американские эксперты советуют устанавливать температуру на датчиках обогревательных приборов, равную 20 градусам по Цельсию, когда вы находитесь дома в течение дня, и 15,5 градуса, когда в доме никого нет или все его обитатели уже лежат в постели. Единственное исключение касается людей преклонного возраста или людей, страдающих гипотермией ("мерзнущих"): температура в помещении не должна падать ниже 18,3 градуса.

Если вы собираетесь в отпуск или оставляете помещение на несколько дней, советуем установить регулятор вашего обогревателя на 10 градусов, чтобы, особенно в коттеджах и загородных домах, не допустить замерзания системы отопления.

Еще одним эффективным способом экономии тепла является применение теплоизоляционных материалов. Причем такая изоляция эффективна как зимой, так и летом при условии, что летом вы пользуетесь кондиционером для охлаждения воздуха, а не распахиваете настежь все окна. Исследования показывают: затратив пару сотен долларов на теплоизоляцию своего жилища, американец сможет сэкономить зимой на отоплении и летом на охлаждении от 5 до 30% оплаты за эти услуги.

Ветреный зимний вечер может оказаться для вас неожиданным помощником — это идеальное время для того, чтобы определить "слабые" места вашего жилища, откуда тепло просачивается на улицу. Потратив всего 50 долларов, вы сможете надежно дополнительно изолировать свое жилье, особенно в районах окон и дверей.

Если у вас есть камин, то рекомендуется установить стеклянные двери на камин стоимостью 75 долларов. И не забывайте закрывать заслонку, если не пользуетесь камином.

Солнце также может стать вашим союзником. Для этого необходимо открывать шторы в помещениях днем при солнечной погоде. Если же день хмурый или уже вечереет, лучше шторы задернуть.

При наличии загородного дома лучше предусмотреть размещение ставен на окнах и покрыть стекло специальной пленкой, которая продается в магазинах, правда, американских.

Кроме того, американцам советуют экономно использовать вентиляторы в ванной комнате и на кухне. Использование вентилятора в течение всего одного часа может полностью свести на нет работу вашего обогревателя.

По материалам зарубежной прессы подготовил Евгений НЕСТЕРЕНКО.

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

Авенам (21 сакавіка — 20 красавіка) — каханне і добры настрой. Поспех у фінансавых справах будзе спадарожнічаць тым, хто самастойна асэнсаваў і толькі потым рэалізаваў план дзеянняў. Дэмагогія на гэтым тыдні небяспечная. Магчыма, з'явіцца жаданне з кім-небудзь падзяліцца сваімі ўражаннямі і абмеркаваць з ім свае праблемы. Зоркі папярэджваюць, што гэта можа прынесці расчараванне і выклікаць дыскамфорт.

Цяльцам (21 красавіка — 21 мая) — сустрэчы з сябрамі. Планеты раяць прыгадаць зробленыя раней прапановы блізкіх вам людзей і, згодна з гэтым, спланаваць свой вольны час. На гэтым тыдні, калі, зразумела, вы не пойдзеце насуперак жаданням асобы супрацьлеглага полу, вас чакае даволі насычаная і разнастайная культурная праграма. Не выключана, што адпачынак вы будзеце сумяшчаць з дзелавымі прапановамі. Спрыяльны час для палітыкаў і кіраўнікоў прадпрыемстваў.

Блізнятам (22 мая — 21 чэрвеня) — плённая праца. На гэтым тыдні зоркі абяцаюць вам мноства гаспадарчых спраў. Аднак імі вы будзеце заняты ў тым выпадку, калі не станеце выкідваць з кватэры старыя, але яшчэ на нешта здатныя рэчы. На хатнім небасхіле, сцвярджаюць планеты, ападкаў не прадбачыцца. Але не варта забываць, што нават у вашым становішчы лепш праяўляць максімум увагі і пяшчотнасці да каханага чалавека. Не пашкодзяць актыўныя заняткі спортам, а вось флірт пагражае візітам да венеролага.

Ракам (22 чэрвеня — 23 ліпеня) — перыяд творчага ўздыму. Калі ў вашым сэрцы невядома адкуль узнікне жаданне стаць пісьменнікам, зоркі раяць набыць новую ручку і тварыць, тварыць, тварыць... Звярніце ўвагу на стан свайго здароўя і не прымайце пакуль ніякіх адказных рашэнняў, якія датычацца кар'еры. Тыдзень запомніцца непрыстойнымі думкамі і ... амаль што поўнай адсутнасцю грошай. Напрыканцы тыдня верагодны вельмі заманлівыя і перспектыўныя прапановы.

Ільвам (24 ліпеня — 23 жніўня) — прыемныя навіны. Увогуле, тыдзень абяцае быць насычаным на цікавыя падзеі ў асабістым жыцці. Таму, калі здолееце пазбегнуць нечаканага наплыву апатыі, ляноты, абыякавасці і хандры, станеце адным з удзельнікам ўсяленскага разгулу. Магчыма, пасля буйнога вяселля вас напаткае фінансавы крызіс і сіндром пахмелля. Пойдзе на карысць паслухмянасць і хоць бы знешняе падпарадкаванне ўплывовым асобам.

Дзевам (24 жніўня — 23 верасня) — інтэлектуальная дзейнасць і інтымныя адносіны. Не выключана, што давядзецца паспаборнічаць з канкурэнтамі. Не хвалюйцеся. Вы паспяхова захаваеце свой тыл і абавязкова пераможаце, калі здолееце ўтрымаць эмацыянальную раўнавагу. Адным словам, на гэтым тыдні вы пакажаце "вышэйшы пілатаж"! Праяўляйце цярплівасць да блізкіх людзей. Майце на ўвазе, што гэты тыдзень — не самы спрыяльны перыяд для паваротаў "налева" і вырашэння сямейных канфліктаў.

Шалям (24 верасня — 23 кастрычніка) — шчырасць лёсу. Магчыма, пасля напружанага працоўнага дня з'явіцца жаданне павесяліцца і, як кажуць, адвесці душу. У сувязі з гэтым не выключаны змяненні ў асабістым жыцці. Зоркі нагадваюць, што за ўсё рана ці позна давядзецца плаціць, У выніку ж гэтага звычайна ўзрастаюць грашовыя расходы. Не выключана, што вам давядзецца займацца пашырэннем бізнесу, укладаннем грошай і, магчыма, паехаць за мяжу, дзе для вас знойдзецца новае поле дзейнасці.

Скарпіёнам (24 кастрычніка — 22 лістапада) — душэўная раўнавага, рамантычныя прапановы і расчараванне ў зробленым. Верагодна разбурэнне ўжо ўсталяваных сувязяў. Таму зоркі раяць у час наплыву страсцей і эмоцый праявіць вытрымку, цярплівасць і ўзаемапаразуменне. Магчыма невялікая матэрыяльная падтрымка з боку малазнаёмых людзей. Па вялікаму рахунку, гэта будзе звязана з некаторымі ўступкамі асабістаму сумленню.

Стральцам (23 лістапада — 21 снежня) — добразычлівасць, прыток новых сіл і свежых думак, рэалізацыя якіх прынясе задавальненне. Пашанцуе ў каханні, толькі не імкніцеся да актыўнага захопу тэрыторый у гэтай цудоўнай краіне. Асабліва на гэтым тыдні зоркі раяць ні з кім не сварыцца. Ва ўсіх справах лепш імкніцеся прытрымлівацца залатой сярэдзіны.

Казярогам (22 снежня — 20 студзеня) — жаданне сядзець на двух крэслах. Напрыканцы тыдня, запэўніваюць планеты, псіхалагічны фон не на вашу карысць. Адыграе ролю ваша схільнасць да ўспышак гневу і псіхозаў. Дасягнуць запланаванай мэты будзе цяжка. Аднак усё вырашыць добра дапамогуць розум, шчырасць, адкрытасць і інтуіцыя. Шмат прыемных эмоцый і пачуццяў падаруюць блізкія людзі.

Вадалеям (21 студзеня — 19 лютага) — час прыемных капрызаў. Зоркі раяць трымаць раўнавагу ў пачуццях — імкніцеся забыць пра ўсё непрыемнае і дараваць. Толькі ў гэтым выпадку адчуеце каханне і павагу да сябе. Верагодны незапланаваныя пакупкі, з-за якіх значна палягчэе ваш кашалёк. Каб пазбегуць крутога пераломы лёсу, больш прыслухоўвайцеся да разумных парад сталых людзей, іншы раз давярайце інтуіцыі. Спрыяльны час для рэалізацыі творчых і працоўных задумаў.

Рыбам (20 лютага — 20 сакавіка) — пачуцці. Чым бы вы на гэтым тыдні ні займаліся, пры жаданні, здолееце значна пашырыць сферу актыўнасці. Дарэчы, ваш поспех будзе непасрэдна залежаць ад умення мяняць тактыку. Зоркі раяць не зніжаць абароты, інакш капрызная фартуна зменіць міласць на гнеў. Не забывайце, што, перш чым прыняць якое-небудзь сур'ёзнае рашэнне, трэба старанна вывучыць сітуацыю.

Народная Воля
11 СТУДЗЕНЯ 1997 г.

Понедельник, 13 января

Белорусское телевидение

13.00 Новости.
15.00 Новости(с сурдопереводом).
15.10 Студия "Окно"."Накануне будущего","Я рисую","Телек-шоу".
15.50 ТВ — школе. История Беларуси. 9-й класс. Освобождение Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.
16.15 На добрый лад. Передача из Витебска.
16.30 "Белорусский меридиан". Страницы истории Пружанщины.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 "Расставаясь с фильмом..." Док.фильм.
17.45 Экономикст.
18.00 Новости.
18.15 Гости в дом. К дню рождения Мартина Лютера Кинга.
18.45 Крок. "Риск-версия". Телеигра.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
19.35 "Это мы не проходили..." Экономическая программа.
19.50 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
20.10 Зеркало. Программа для женщин.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телевизионный АРТ-клуб. Телебенефис народной артистки Беларуси Лилии Давидович.
22.40 Третий тайм.
23.15 Новый год в "Белой Руси". Музыкальная программа.
0.45 Новости.

ОРТ

17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Фильм "Старый Новый год". 1-я и 2-я серии.
23.20 Новости.
23.30 "Старые песни о главном — 1". Музыкальный фильм.
1.00 Пресс-экспресс.
1.20 Программа передач.

Канал "Россия"

16.00, 19.00, 22.00 Вести.
16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
16.55 Там на неведомых дорожках.
17.40 "Клубничка". Телесериал.
18.10 Двойной портрет.
18.40 Особо важные персоны.
19.35 Аншлаг и К.
21.05 Погода на завтра.
21.10 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.
22.30 "На коне". Телелотерея.
22.55 "Алло, космос!" Музыкально-юмористическая программа.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
12.55 Срок ответа — сегодня.
13.20 Советы садоводам.
13.35 "Икебана". Телефильм (Япония).
14.10 "Убойный отдел". Сериал.
14.55 "Как казаки мушкетерам помогали". Мультфильм.
15.15, 20.45 Телеслужба безопасности.
15.25 Международное обозрение.
16.10 "Чародей". Молодежный сериал.
16.35 Детское ТВ: "Сказка за сказкой", "Замок в ущелье Гина".
17.35 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.25 "История любви". Сериал.
20.15 Ритмы города.
21.00 "Убойный отдел". Сериал.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозоение.
22.30 Исторические расследования.
23.10 "Телекомпакт". Музыкальное шоу.
23.50 "Доктор Ватсон". Лучшие песни нашей Родины.

НТВ

11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 Кинотеатр юного зрителя. Худ.фильм "Голубое дерево".
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Наше новое кино. Е.Леонов, А.Абдулов, Л.Ярмольник в худ. фильме "Настя".
20.40 Русский альбом. Группа "Мона Лиза".
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 . Сегодня в полночь.

8 канал

18.00 Мультфильм "Тайна третьей планеты".
18.45 Худ. фильм "Смертельный совет".
20.15 Мульт-планета. "Конек-горбунок".
21.30 Худ. фильм "О бедном гусаре замолвите слово".

Вторник, 14 января

Белорусское телевидение

13.00 Новости.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 "Все про все". Информационно-познавательная программа для детей.
15.35 Мультфильм.
15.45 "Навстречу". Музыкальная программа для старшеклассников.
16.20 ТВ — школе. История Беларуси. 6-й класс. Религия и культура старобелорусских земель в X — XIII веках.
16.50 "Будьте здоровы".
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.45 Экономикст.
18.00 Новости.
18.15 Виктор Лану в шестисерийном худ.фильме "Клан" (Франция). 1-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
19.35 Родовод. Колядные игры в деревне Гайна Логойского района.
19.50 "Премьера". Творческое об"единение "Телефильм" представляет: док.фильм "Мой Минск".
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 "Полнеба". Худ.фильм (Испания).
23.50 "Я люблю джаз". Концерт с участием пианиста Д.Крамера (Москва) и "Минск-джаз-клуба".
0.20 Новости.

ОРТ

11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.15 "В поисках капитана Гранта". 1-я серия.
12.20 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
12.50 "Последний лепесток". Мультфильм.
13.15 Брэйн ринг.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 "Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультсериал.
14.45 Кварьете "Веселая квампания".
14.55 Мультитроллия.
15.10 Волшебный мир, или Синема.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный сериал.
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.00 В поисках утраченного. Лидия Смирнова. Ведущий — Г.Скороходов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Лидия Смирнова и Иван Переверзев в фильме "Моя любовь".
22.25 Новости.
22.35 Хоккей. Евролига. 1/4 финала."Динамо"(Москва) — "Слован"(Братислава) 2-й и 3-й периоды.
0.00 Пресс-экспресс.
0.20 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
9.00 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
9.45 Мультфильм.
13.25 "Дочери Калеба. Эмили". Телесериал (Канада). 1-я и 2-я серии.
15.05 Шаг за шагом.
15.15 Мультфильм.
15.30 Ваше право.
16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
16.55 Там на неведомых дорожках.
17.40 "Клубничка". Телесериал.
18.10 Момент истины.
18.40 Особо важные персоны.
19.35 Шоу долгоносиков.
20.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
21.05 Погода на завтра.
21.10 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.
22.30 Телетеатр. "Воспоминания о Серебряном веке".
23.10 Звуковая дорожка.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.25 Советы садоводам.
13.35 "Варасибэ тедзя". Телефильм-сказка (Япония).
14.10 "Убойный отдел". Сериал.
14.55 "Как казаки кулеш варили". Мультфильм.
15.15, 20.45 Телеслужба безопасности.
15.25 Папа, мама и я — спортивная семья.
16.10 "Чародей". Молодежный сериал.
16.35 Детское ТВ: "Полосатая музыка", "Там, где живет Паутиныч".
17.05 К 80-летию народного артиста России Е.А.Лебедева. "Пока идет спектакль".
17.40 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.25 "История любви". Сериал.
20.15 Храм.
21.00 "Убойный отдел". Сериал.
21.55 К 80-летию народного артиста России Е.А.Лебедева. "История лошади".

НТВ

11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Мир кино. Худ.фильм "Доставить по назначению" (США).
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.

8 канал

18.00 Для детей "Летающий дом".
18.30 Худ. фильм "Выигрыш одинокого коммерсанта".
20.15 Мульт-планета.
20.30 Док. фильм "Третья Отечественная".
21.30 Музыка на телеканале.
22.00 Худ. фильм "Стависски — великий мошенник".

Среда, 15 января

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
7.50 Экономикст.
8.00 Новости.
8.10 Вертикаль. Проблемы аграрной реформы.
8.40 Мультфильмы.
9.00 ТВ — школе. История Беларуси. 6-й класс. Религия и культура старобелорусских земель в X — XIII веках.
9.30 "Два слова в письме". Док.фильм.
10.20 "Клан". Худ.фильм (Франция). 1-я серия.
11.20 "Час оркестра". Музыкальная программа с участием Государственного концертного оркестра Беларуси.
12.00 Видимо-невидимо.
13.00 Новости.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 Сущность. "Колядки".
15.35 Мультфильм.
16.10 Усадьба. Программа для дачников.
16.30 Острый угол. Правовой тележурнал по письмам зрителей.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 "Белвидеоцентр" представляет: "Когда выбираешь гимнастику, выбираешь судьбу". Док.фильм.
17.45 Экономикст.
18.00 Новости.
18.15 "Клан". Худ.фильм (Франция). 2-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
19.35 "Познай себя". Психолого-консультативная программа. Тема: "Профессия и личность". Прямая линия.
20.05 "Премьера". Творческое объединение "Телефильм" представляет: док.фильм "Город, нарисованный осенним светом".
20.25 "Кто это?" Телеигра.
20.30 Авто-парк.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 К.Качалина в худ. фильме "Дикая любовь".
23.50 Новости.

ОРТ

11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.15 "В поисках капитана Гранта". 2-я серия.
12.20 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
12.47 Мультфильмы: "Дед Мороз и лето", "Маша больше не лентяйка".
13.15 Брэйн ринг.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 "Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультсериал.
14.45 Кактус и К.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Зов джунглей.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный сериал.
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.00 Передача Владимира Познера"Человек в маске" на Первом канале.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Комедия "Свадьба в Малиновке".
22.35 Евгений Лебедев в фильме-спектакле "История лошади".
0.55 Пресс-экспресс.
1.15 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15, 9.55, 0.05 Товары — почтой.
7.25 Ретро-шлягер.
7.55 Наталья Варлей в программе "Бочка меда".
8.25 "Клубничка". Телесериал.
9.00 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.45 Мульфильм.
13.20 "Дочери Калеба. Эмили". Телесериал (Канада). 3-я и 4-я серии.
15.00 Телетеатр. Ф.Каринти. "Волшебное кресло".
15.25 Экспословестник.
15.30 Образ жизни.
16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
16.55 Там на неведомых дорожках.
17.40 "Клубничка". Телесериал.
18.10 Социально-экономическое обозрение.
18.40 Особо важные персоны.
19.35 Наталья Варлей в программе "Бочка меда".
20.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
21.05 Погода на завтра.
21.10 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.
22.30 "Евгений Лебедев". К 80-летию со дня рождения.
23.10 "Отечеству служим". Концертная программа.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
12.55 Срок ответа — сегодня.
13.25 Советы садоводам.
13.35 "Кагуяхимэ". Телефильм-сказка (Япония).
14.10 "Убойный отдел". Сериал.
14.55 "Как казаки инопланетян встречали". Мультфильм.
15.15, 20.45 Телеслужба безопасности.
15.25 "Личное дело". Г.Орлов.
16.10 "Чародей". Молодежный сериал.
16.35 "Черный кот". Художественно-публицистическая программа.
17.05 Храм.
17.35 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.25 "История любви". Сериал.
20.15 "Поживем-увидим". Многосерийный видеофильм (Россия). 5-я серия.
21.00 "Убойный отдел". Сериал.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 "Дворцовые тайны". Премьера док.мини-сериала (США-Великобритания).

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утреннее "Времечко".
9.30 Женские истории. "Доктор Куин. Женщина — врач" (США).
10.30, 17.30 Программа для детей "Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Мир кино. Худ.фильм "Фанаты" (Италия).
20.40 "Алло! Фима".
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.
24.00 Кино не для всех. Худ. фильм "Играем "Зомби", или Жизнь после битв".

8 канал

18.00 Для детей "Летающий дом".
18.30 Худ. фильм "Единожды солгав".
20.15 Мульт-планета.
20.30 Худ. фильм "Тертый калач".
21.45 Полископ.
22.00 Худ. фильм "Смерть и девушка".

Четверг, 16 января

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
7.50 Экономикст.
8.00 Новости.
8.10 Авто-парк.
8.20 Сельчане. Будчанские колядки.
8.50 "Пусть живет Сервац!" Худ.фильм с субтитрами.
9.55 Телебом-бал.
10.40 Гости в дом .
11.10 "Клан". Худ.фильм (Франция). 2-я серия.
12.10 "Голоса прошлого". Старинная музыка на Беларуси.
12.45 "Белвидеоцентр" представляет: "Книги и цветы". Док.фильм.
13.00 Новости.
15.00 Новости(с сурдопереводом).
15.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 10-й класс. В.Дунин-Марцинкевич и его комедия "Пинская шляхта".
15.50 Арсенал. Принимает участие зам.министра внутренних дел Беларуси генерал-майор Ю.Л.Сиваков.
16.20 Приглашаем на вечерки. "Щедрый вечер" на Оршанщине.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.45 Экономикст.
18.00 Новости.
18.15 "Клан". Худ.фильм(Франция). 3-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
19.35 Кредо. Программа для деловых людей.
20.00 "Крок". "Оскар". Телеигра.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 "Телебарометр". Прогноз погоды.
22.05 "Вилла "Орхидея". Худ.фильм (Югославия, Великобритания).
23.35 "Крок". Программа для молодежи.
0.05 Новости.

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 "Новая жертва". Сериал.
9.05 Передача Владимира Познера "Человек в маске" на Первом канале.
9.45 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
10.35 Смак.
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.15 "В поисках капитана Гранта". 3-я серия.
12.20 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
12.47 Мультфильмы: "Храбрый заяц", "Новогодняя ночь".
13.15 Брэйн ринг.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 "Космические спасатели лейтенанта Марша". Мультсериал. Заключительная серия.
14.45 Лего-го!
15.10 Тин-Тоник.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный сериал.
16.05 Рок-урок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.30 Джентельмен-шоу.
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Катрин Денев и Филипп Нуаре в приключенческой комедии "Африканец".
22.40 Новости.
22.50 "Обоз". Шоу Ивана Демидова.
23.40 Пресс-экспресс.
0.00 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15, 9.55, 0.25 Товары — почтой.
7.25 Ретро-шлягер.
7.55 Сам себе режиссер.
8.25 "Клубничка". Телесериал.
9.00 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.45 Мультфильм.
13.20 "Дочери Калеба. Эмили". Телесериал (Канада). 5-я и 6-я серии.
15.00 На пороге века.
15.25 Экспословестник.
15.30 Клуб губернаторов.
16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
16.55 Там на неведомых дорожках.
17.40 "Клубничка". Телесериал.
18.10 Момент истины.
18.40 Особо важные персоны.
19.35 Сам себе режиссер.
20.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
21.05 Погода на завтра.
21.10 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.
22.30 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубных команд. ЦСКА — "Альба" (Германия).
23.30 Блок-нот.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.25 Советы садоводам.
13.40 "Особняк Половцева". Телефильм.
14.10 "Убойный отдел". Сериал.
14.55 Мультфильм.
15.10, 20.45 Телеслужба безопасности.
15.25 Парадоксы истории. "Академическое дело".
16.10 "Чародей". Молодежный сериал.
16.35 Театральная провинция?..
17.00 Ржавые провода.
17.35 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Сериал.
20.15 "Личное дело". Андрей Петров.
21.00 "Убойный отдел". Сериал.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 Дом кино. "Штрихи к портрету друга".

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утреннее "Времечко".
9.30 Женские истории. "Доктор Куин. Женщина — врач" (США).
10.30 Программа для детей "Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм.
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Наше старое кино. Худ. фильм "Верные друзья".
20.50 "Недотепы" Семена Альтова.
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.
23.40 Мир кино. Худ. фильм "Паприка" (Италия).

8 канал

18.00 Для детей "Летающий дом".
18.30 Худ. фильм "Двое на голой земле".
20.15 Мульт-планета.
20.30 Худ. фильм "Десять негритят", 1-я серия.
21.30 Рок-футбол.
22.30 Худ. фильм "Клептомания".

Пятница, 17 января

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
7.50 Экономикст.
8.00 Новости.
8.10 "Телебарометр". Прогноз погоды.
8.20 "Еще не вечер..." Встреча с семьей Кругловых.
8.35 Мультфильмы.
9.00 ТВ — школе.Белорусская литература. 10-й класс. В.Дунин-Марцинкевич и его комедия "Пинская шляхта".
9.40 "Клоун с осенью в сердце". Цирковая программа.
10.30 "Бархатный сезон". Музыкально-развлекательная программа.
11.00 "Клан". Худ.фильм (Франция). 3-я серия.
12.00 Зорная ростань. Телевизионный конкурс молодых артистов эстрады.
12.40 Зеркало. Программа для женщин.
13.00 Новости.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 Творцы. Поэтесса Татьяна Лаптенок.
15.30 "Окружающий мир". Экологическая программа.
16.00 Контрасты. Правовая программа.
16.30 ШАНС. Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
17.00 Музыкальный антракт.
17.15 Концертный сезон. Ансамбль старинной музыки.
17.45 Экономикст.
18.00 Новости.
18.15 "Клан". Худ.фильм (Франция). 4-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
19.35 Международный курьер.
20.00 Творцы. Актер Виталий Быков.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 "Предательство голубки". Худ.фильм (США).
23.30 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.
24.00 Новости.

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 "Новая жертва". Сериал.
9.10 Удивительные истории в программе "Моя семья".
9.50 Пока все дома.
10.25 Играй, гармонь любимая!
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.15 "В поисках капитана Гранта". 4-я серия.
12.20 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
12.47 "Три толстяка". Мультфильм.
13.25 Брэйн ринг.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 "В яранге горит огонь". Мультфильм.
14.45 Фильм-сказка."Новые приключения капитана Врунгеля".
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.25 Премьера. Магия: мир сверхъестественного.
17.00 Новости.
17.20 "Новая жертва". Сериал.
18.11 Погода.
18.15 Человек и закон.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Великие сыщики: Коломбо в детективе "Яд от дегустатора".
22.15 Взгляд.
23.00 Новости.
23.10 Ночной кинозал. Александр Абдулов, Иннокентий Смоктуновский и Франко Неро в фильме "Золото".
0.45 Пресс-экспресс.
1.05 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 Шаг за шагом.
7.25 Ретро-шлягер.
7.55 L-клуб.
8.25 "Клубничка". Телесериал.
9.00 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.45 Мультфильм.
9.55 Товары — почтой.
13.25 "Дочери Калеба. Эмили". Телесериал (Канада). 7-я и 8-я серии.
15.00 Диалоги о животных.
15.25 Экспословестник.
15.30 Арена для сенсаций.
16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
16.55 Там на неведомых дорожках.
17.40 "Клубничка". Телесериал.
18.10 Вертикаль.
18.40 Особо важные персоны.
19.35 L-клуб.
20.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
21.05 Погода на завтра.
21.10 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.
22.30 "Барабаниада". Худ. фильм.
0.10 Ночной экспресс.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.25 Советы садоводам.
14.10 "Убойный отдел". Сериал.
14.55 Мультфильм.
15.10, 20.45 Телеслужба безопасности.
15.25 Ток-шоу "Наобум". М.Рудинштейн.
16.10 "Чародей". Молодежный сериал.
16.35 Полосатая музыка.
16.50 Закулисье. "Золушке — 50 и вечно — 16".
17.35 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.25 "История любви". Сериал.
20.15 "Без названия". Юмористическая программа.
21.00 "Убойный отдел". Сериал.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 Как быть любимыми.
22.55 Хоккей. Чемпионат России. СКА — "Авангард" (Омск). 3-й период.

НТВ

7.00 Сегодня утром.
9.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк" (США). 2-я серия.
9.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Мир приключений и фантастики. Худ. фильм "Тарзан" (США). 3-я серия.
10.45 Мультфильм "Впервые на арене".
11.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Хоккей. Чемпионат России. "Спартак" — "Лада".
14.30 "Панорама" с В.Овчинниковым.
16.00 Книжный магазин.
16.30 Мультсериал "Человек-паук". 9-я серия "Чужой костюм" (США).
17.00 Время "Ч".
17.30 Док. сериал. "Криминальная Россия: современные хроники".
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.30 Комедийный сериал. "Дела смешные. Дела семейные".
19.00 Кино 80-х. Худ. фильм "Пиры Валтасара", или Ночь со Сталиным".
20.45 Куклы.
21.45 Мир кино. Худ. фильм "Филадельфия" (США).
23.40 Третий глаз.
0.25 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

8 канал

18.00 Для детей "Летающий дом".
18.30 Худ. фильм "Приключения Ивоки", 1-я серия.
20.15 Мульт-планета.
21.30 "Ринг".
22.00 Худ. фильм "Душегуб".

Суббота, 18 января

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
8.15 "Регион". Передача из Бреста.
8.45 Здоровье. Резервные возможности человека.
9.20 Уроки Н.Новожиловой.
9.50 "Все про все". Информационно-познавательная программа для детей.
10.15 "Марица". Худ.фильм.
11.25 "Крок". "Провинция". Бешенковичский район.
11.55 Республиканский турнир по мини-футболу на призы Государственного комитета по авиации Республики Беларусь.
12.30 Бон тон. Тележурнал моды.
13.00 Коллаж. Программа для деловых людей.
13.35 Авторский концерт поэта-песенника А.Легчилова. Часть 1-я.
15.00 Новости.
15.10 Авторский концерт поэта-песенника А.Легчилова. Часть 2-я.
16.30 Многоголосие.
17.15 Зорная ростань. Телевизионный конкурс молодых артистов эстрады.
17.55 Республиканский турнир по мини-футболу на призы Государственного комитета по авиации Республики Беларусь.
18.30 Галерея. Фотомастер Юрий Васильев. Авторская программа Т.Егоровой.
19.00 "Музыкальная обойма". Итоги недели.
19.20 По вашим просьбам. И.Чурикова и Р.Янковский в худ. фильме "Ребро Адама".
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.45 К.Кестнер в худ.фильме "Нет выхода".
23.35 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00 Приключенческий фильм "Поезд вне расписания".
8.20 Премьера мультсериала "Компьютерные войны-2".
8.45 Домашняя библиотека.
9.00 Новости.
9.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
9.30 Не зевай!
10.00 Утренняя почта.
10.35 Смак.
10.55 Возращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.25 Елена Проклова и Александр Калягин в мелодраме "Смятение чувств".
12.50 Наталья Андрейченко и Павел Веденяпин в пилотной программе "Поехали!" Выпуск 2-й.
13.30 Очевидное - невероятное.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 "Союзмультфильм" представляет: "Ну, погоди!" (Вып.11-й), "В некотором царстве".
15.10 "Окно в Европу". Ведущий — Д.Киселев.
15.40 В мире животных.
16.15 Леонид Якубович в телеигре "Колесо истории".
17.00 Новости.
17.20 Погода.
17.25 "Снежные дорожки". Мультфильм.
17.35 "Каламбур". Юмористический журнал.
18.05 "Золотая серия". Юрий Никулин в фильме "Ко мне, Мухтар!".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Программа передач.
20.55 В честь Аркадия Райкина.
22.35 "Коллекция Первого канала". Фильм Жан-Люка Годара "Страсть".
0.20 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00 "Приключения Пиноккио". Мультфильм. 1-я серия.
8.00 Юные виртуозы.
8.30 Тележурнал "Здоровье".
8.40 "Бегство с Юпитера". Детский сериал.
9.30 По вашим письмам.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.30 Парламентская неделя.
11.15 Музыка на десерт.
11.35 "Челленджерс". Телесериал для подростков.
12.30 Анонимные собеседники.
13.00 Вести про...
13.20 "Сент-Экзюпери. Последнее задание". Телефильм (Франция). 1-я серия.
14.15 В мире животных.
14.45 Русская дорога.
15.25 "Поэт в России — больше, чем поэт".
15.55 "Темная" для С.Ястржембского.
16.10 АРТ-обстрел.
16.40 Бесконечное путешествие.
17.10 Мульфильм.
17.30 Телескоп.
18.15 Богема.
19.00 Вести.
19.35 "Карнавальная ночь-2".
21.40 Погода на завтра.
21.45 Суета вокруг рояля.
22.15 Репортер.
22.30 Программа "А".
23.25 "Главарь мафии". Худ. фильм (США).

Санкт-Петербург

9.45 "Фолиант". Книга-почтой.
9.55 По реке плывет топор.
10.25 "Честь имею". Военное обозрение.
10.55 "Необузданная Африка". Док. сериал.
11.25 Ток-шоу "Наобум". Г.Хазанов.
11.55, 13.55, 15.55, 18.55 Информ ТВ.
12.10 К 60-летию Петербургского ТВ. Телевизионный театр Розы Сироты.
14.10 Еще одна Россия.
14.45 Русская усадьба.
15.10 Спортивное обозрение.
15.25 Детское ТВ: Студия "Вообрази", "От и до..." Ответы на письма.
16.05 Секретный разговор с группой "Секрет".
16.35 Программа "Лотто-бинго".
17.35 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.40 Большой фестиваль.
19.25 К годовщине прорыва блокады Ленинграда. "Зимнее утро". Худ. фильм.
20.55 Светская хроника.
21.10 Блеф-клуб.
21.50 "Парад парадов" представляет группу "Лицей".
22.30 Экспресс-кино.
22.55 "Я — актриса". Худ. фильм (Россия).

НТВ

7.00 Сегодня утром.
9.00 Устами младенца.
9.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Мир приключений и фантастики. Худ. фильм "Тарзан" (США). 4-я серия.
10.45 Мульфильм "Тимошкина елка".
11.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Хоккей НХЛ. Матч всех звезд.
14.30 Телеигра "Своя игра".
16.00 Наше новое кино. Худ. фильм "Аферисты".
17.30 Док. сериал. "Криминальная Россия: современные хроники".
18.00 Сегодня вечером.
18.30 Комедейный сериал. "Дела смешные. Дела семейные".
19.00 Сериал по выходным. "Гангстерские хроники: американская история" (США).
20.00 Итоги.
21.10 Мир кино. Худ. фильм "Эксперимент "Филадельфия-2" (США).
23.00 Лучшие цирки мира. "Цирковые приключения".

8 канал

15.00 Худ. фильм "Приключения Ивоки", 2-я серия.
16.45 Для детей "Летающий дом".
17.15 Жизнь одна.
18.30 Спортивная программа "В поисках снега".
19.30 Мульт-планета.
20.00 Худ. фильм "Кавказский пленник".
21.45 Полископ.
22.00 Hi-Fi music.
22.30 Худ. фильм "Неистребимый шпион".

Воскресенье, 19 января

Белорусское телевидение

8.00 "Спорт и открытия".
8.20 "Есть край один". Док.фильм студии "Летопись".
8.30 "Конон". Мультсериал.
8.55 Телебом.
9.35 Студия "Колыбельная". "Все дело в шляпе".
10.10 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
10.40 Туробъектив.
11.00 Арсенал. Программа для армейцев.
11.30 "Цирки мира". Телефильм. Китайский государственный цирк на гастролях в Великобритании.
12.50 Студия"Окно". "Накануне будущего", "Остров вдохновения", "Телек-шоу".
13.45 Вершина мира. Телеигра.
14.15 "Война в воздухе". Док. сериал (США).
14.40 История любви. Семья архитекторов Ковалевских.
15.00 Новости.
15.10 Театр в кресле.
15.50 Музыкальный антракт.
16.00 Семейный кинозал. "Когда же пойдет снег?" Премьера видеофильма режиссера Л.Тарасовой.
17.05 Бездельник.
17.40 Бенефис народной артистки Республики Беларусь Марии Захаревич.
18.30 Республиканский турнир по мини-футболу на призы Государственного комитета по авиации Республики Беларусь. Финал.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Спортивный телекурьер.
21.10 Новости-ТВ.
21.30 Ток-шоу "Карамболь" с участием Александра Солодухи.
22.05 "Синема" представляет: В.Редгрейв и К.Рив в худ. фильме "Бостонцы".
23.40 Бархатный сезон.

ОРТ

7.00 Фильм-сказка "Финист - ясный сокол".
8.15 Мультфильмы нашего детства: "Федя Зайцев", "Ненаглядное пособие", "Боцман и попугай". 1-й выпуск.
9.00 Новости.
9.15 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Служу России!
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Русскій миръ.
12.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто". "На юг, к огню и льдам".
13.25 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 Антонио Вивальди, джазовый вокал и профессор Юрий Башмет в программе "Приглашение к музыке".
15.10 Клуб путешественников.
15.55 Как-то раз.
16.05 Мультфейерверк:"Розовая пантера","Приключения Вуди и его друзей".
16.50 "Один на один". Ведущий — А.Любимов.
17.35 Погода.
17.40 Счастливый случай.
18.30 КВН-ассорти.
19.00 Время.
19.35 Программа передач.
19.40 Премьера. Меч и любовь в стране самураев. Приключенческий фильм "Сегун".
21.30 Футбольное обозрение.
22.00 Памяти маэстро. Марчелло Мастроянни в фильме "Все в порядке".

Канал "Россия"

7.00 "Приключения Пиноккио". Мультфильм. 2-я серия.
8.00 Гостиница деда Мазая.
8.15 Лотто-миллион.
8.30 "Бегство с Юпитера". Детский сериал.
9.20 Доброе утро, страна! Музыкальная программа.
10.00 Присяга.
10.30 Русское лото.
11.10 Приз группы "Савва".
11.15 "Чуевские страдания". Видеофильм.
11.30 Мультфильм.
11.35 "Челленджерс". Телесериал для подростков.
12.30 Человек на Земле.
13.00 Вести.
13.20 "Сент-Экзюпери. Последнее задание". Телефильм (Франция). 2-я серия.
14.20 Врача вызывали?
14.50 Вечный двигатель.
15.15 Сад культуры.
15.45 Ничего, кроме...
16.00 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Аладдин".
17.00 Весь мир.
17.40 Мужчина и женщина.
18.25 Караоке по-русски.
19.00 Зеркало.
20.00 Репортаж ни о чем.
20.10 Погода на завтра.
20.15 "Прекрасная незнакомка". Худ.фильм (Польша-Россия).
21.50 "К-2" представляет: "Абзац".
22.45 У всех на устах.
23.00 У Ксюши.
23.30 Рек-тайм.

Санкт-Петербург

8.35 Целительное слово.
9.10 Папа, мама и я — спортивная семья.
9.35 Сказка за сказкой.
10.10 Овертайм.
10.35 "Необузданная Африка". Док.сериал.
11.05 "Аистенок и пугало". Спектакль Челябинского театра кукол.
11.55, 13.25, 15.55, 18.55 Обратный отсчет.
12.10 Хоккей. Чемпионат России. СКА — "Рубин" (Тюмень).
14.15 Еще одна Россия.
15.05 Оперная сенсация. Олег Рябец.
15.30 Страдания по классике. Концерт "Терем-квартета".
16.05 Спортивная программа.
16.35 Детское ТВ: "Полосатая музыка", "Сказка за сказкой".
17.25 "Равняется любовь". Ответы на письма.
17.35 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.40 Сокровища Петербурга. "Символы мира". Часть 2-я.
19.20 "Захочу — полюблю". Худ.фильм (Россия).
20.55 У всех на виду.
21.10 Ноу смокинг.
21.55 Международное обозрение.
22.20 "Посмотрим". Анонс передач.
22.35 М.Плачидо в худ. фильме "Отель Кляйнхоф" (Италия).

НТВ

7.00 Сегодня утром.
9.00 Мир приключений и фантастики. Е.Евстигнеев, А.Филозов, В.Гафт в фильме "Черная курица, или Подземные жители".
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Кумиры старого кино. Николь Курсель и Луи де Фюнес в фильме "Папа, мама, служанка и я" (Франция).
13.40 Музыкальная программа "НТВ-плюс".
14.00 Док.фильм "Дикая природа". Фильм 3-й (Великобритания).
16.00 Телеигра "Ключи от форта Байяр" (Франция).
17.30 Телеигра "Сто к одному".
18.00 Сегодня вечерои.
18.30 Русский детектив. А.Михайлов и Ю.Силаева в фильме "Вопреки всему".
20.00 Итоги.
21.10 Мир кино. Худ.фильм "Нежная мишень" (Франция).
22.50 "Вимм-Билл-Данн"-96". Короли молока, кефира и ряженки встречаются со звездами эстрады.

8 канал

15.00 Мультфильм "Конон-варвар".
16.45 Худ. фильм "Жертва обмана" (Индия).
18.00 Музыкальная программа.
19.00 Мульт-планета.
19.30 Худ. фильм "Темная территория".
21.00 Экспертиза.
21.30 Новости "К-видео".
22.00 Худ. фильм "Джинджер и Фред".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (0172) 229-28-71.
Тэл.\факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а.
Фармат А-2. Тыраж: першы завод — 60 000 экз. Заказ №